



Bereichern Sie die Landeshauptstadt München als

Theatermaler*in als stellvertretende Leitung Malsaal (w/m/d)

NV-Bühne (BT), befristet bis 31.12.2024, in Voll- oder Teilzeit, ab Juli 2023



Verfahrensnummer: 20581

Ihr Einsatzbereich:

[Münchner Kammerspiele](#), Malsaal, Falckenbergstr. 2, 80539 München

Die Landeshauptstadt München:

München. Boomt. Pulsiert. Wächst. Mehr als 1,5 Millionen Einwohner*innen. Mehr als 43.000 Beschäftigte. Größte kommunale Arbeitgeberin in Deutschland.

Bei der LHM immer im Mittelpunkt - der Dienst an den Menschen. Ob in Sozialbürgerhäusern oder Schulen, Kultureinrichtungen oder Kitas, ob im Rathaus oder den 2.000 weiteren Dienststellen. Wir arbeiten für München, unser Kindl.

Ob Architektur, Betriebswirtschaft oder Ingenieurwesen, ob Jura oder Mechatronik, ob Sozialpädagogik oder klassische Verwaltungsausbildung. Von A wie Abwassertechnik bis V wie Verwaltungsinformatik. Wir im #teamstadtmünchen bieten Abwechslung und Vielfalt im Beruf. Sicher, sozial und spannend.

Was erwartet Sie:

Sie sind für die Ausführung fachgerechter, hochwertiger Theatermalereien, sowie Farb- und Oberflächengestaltungen nach Vorlagen und Vorgaben zuständig. Der direkte Kontakt mit internationalen Künstler*innen ist wesentlicher Bestandteil Ihrer Arbeit.

Als stellvertretende Leitung des Malsaals stellen Sie eine fachliche Führungskraft dar. Zu Ihren Aufgaben gehört es, die Produktionsabläufe in enger Abstimmung mit der Technischen Direktion, der Werkstättenleitung und den anderen Werkstätten bzw. Abteilungen mit zu organisieren und mit zu steuern.

Was bieten wir Ihnen:

- selbstständige, eigenverantwortliche Bearbeitung des eigenen Aufgabenbereichs
- Eine befristete Einstellung im NV-Bühne (BT)
- Jahressonderzahlung sowie eine attraktive betriebliche Altersvorsorge, Vermögenswirksame Leistungen, München- bzw. Ballungsraumzulage (Höhe ist einkommensabhängig) und steuerfreier Zuschuss zur IsarCardJob oder zum DB-Jobticket
- reservierte Betreuungsplätze in städtischen Kinderkrippen, Kindergärten und Horten

- ein vielfältiges Angebot an Fort- und Weiterbildungen (Individuelle Entwicklungsmöglichkeiten, exzellente Formate und moderne Lernformen)
- ein umfangreiches betriebliches Gesundheitsmanagement

Sie verfügen über:

- eine abgeschlossene Ausbildung zum*zur Bühnenmaler*in oder Fachhochschulstudium der Bühnenmalerei
- Führungs- und Managementqualitäten im Sinne der [Grundsätze für Führung und Zusammenarbeit](#)

Sie bringen insbesondere mit:

- Fachliche Kompetenz: hohe künstlerische sowie handwerkliche Begabung und künstlerisches Einfühlungsvermögen für die Umsetzung von Bühnenbildentwürfen, gutes räumliches Vorstellungsvermögen, ausgeprägtes Planungs- und Organisationsgeschick sowie Kostenbewusstsein, ein hohes Maß an Kreativität und umfangreiche Materialkenntnisse
- Eine selbstständige, engagierte und zuverlässige Arbeitsweise
- Team- und Kommunikationsfähigkeit

Von Vorteil sind:

Berufserfahrungen in einem Opern- oder Theaterbetrieb sind von Vorteil.

Die Landeshauptstadt München steht für Gleichstellung, Chancengleichheit und Antidiskriminierung, auch bei der Personalgewinnung. Deshalb erwarten wir von allen sich bewerbenden Personen [Gleichstellungs- und Vielfaltskompetenz](#). Näheres zum allgemeinen Anforderungsprofil der Landeshauptstadt München, das Bestandteil dieser Stellenausschreibung ist, finden Sie [hier](#).

Sie haben Fragen:

Fachliche Fragen
Frau Eschenbach
Tel. 089/233-37050,
E-Mail: evi.eschenbach@kammerspiele.de

Fragen zur Bewerbung
Frau Rosemeier,
Tel. 089/233-36854,
E-Mail: lateefah.rosemeier@muenchen.de

Ihre Bewerbung:

Haben wir Ihr Interesse geweckt? Dann freuen wir uns über Ihre Bewerbung! Ihre Bewerbung senden Sie bitte an bewerbungen.mk@muenchen.de.

Bewerbungsfrist: **26.03.2023**

Weitere Informationen zur Landeshauptstadt München, die Bestandteil dieser Stellenausschreibung sind, finden Sie unter: muenchen.de/rathaus/karriere.