

KAMMER 1

(Schauspielhaus, Maximilianstraße 26–28)

KAMMER 2

(Spielhalle, Falckenbergstraße 1)

KAMMER 3

(Werkraum, Hildegardstraße 1)

MI 03.10.

19 UHR VORAUFFÜHRUNG
MORNING IN BYZANTIUM
CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG:
TRAJAL HARRELL
10 EURO / ERM. 5 EURO

DO 04.10.

FR 05.10.

20 UHR URAUFFÜHRUNG
MORNING IN BYZANTIUM
CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG:
TRAJAL HARRELL
PREISE H

SA 06.10.

13 – CA. 23 UHR PREMIERE
DIONYSOS STADT
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
WITH ENGLISH SURTITLES
68 – 16 EURO / ERM. 16 EURO 1. PREMIEREN-ABO A / B

20 UHR BUCHVORSTELLUNG
OLIVER POLAK: GEGEN JUDENHASS
LESUNG UND GESPRÄCH MIT DEM AUTOR UND GÄSTEN
PREISE C

20 UHR KONZERT
GET WELL SOON
THE GRAND HORRORSHOW
30 EURO / ERM. 25 EURO

20 UHR KONZERT
GET WELL SOON
THE GRAND HORRORSHOW
30 EURO / ERM. 25 EURO

SO 07.10.

20 UHR
MORNING IN BYZANTIUM
CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG:
TRAJAL HARRELL
PREISE G

MO 08.10.

DI 09.10.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR
MORNING IN BYZANTIUM
CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG:
TRAJAL HARRELL
PREISE G 1. ABO DI LILA / ORANGE

MI 10.10.

20 – 21 UHR URAUFFÜHRUNG
**UNHEIMLICHES TAL /
UNCANNY VALLEY**
VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND THOMAS MELLE
PREISE F 1. AVANTGARDE PREMIEREN-ABO

21 – 03 UHR
TAM TAM TANZTREFF
5 EURO

20 – 21 UHR
**UNHEIMLICHES TAL /
UNCANNY VALLEY**
VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND THOMAS MELLE
PREISE F 1. ABO SA WEISS

20 – 21 UHR
**UNHEIMLICHES TAL /
UNCANNY VALLEY**
VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND THOMAS MELLE
PREISE F

20 UHR
NICHT VERPASSEN – NUR WENIGE VORSTELLUNG
OH MY
VON UND MIT: HENRIKE IGLESIAS
AB 18 JAHREN
PREISE D

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.50 UHR
DER VATER
VON AUGUST STRINDBERG INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 1. ABO MI ROT / WEISS

17 UHR
KAMMERKLICKE RELOADED
FÜR JUGENDLICHE AB 14 JAHREN,
INTERNATIONAL UND KOSTENLOS
TREFFPUNKT KAMMER 2

ANDERSWO: STADTRAUM
20 – 21.15 UHR
**MIUNIKH – DAMASKUS
(GESCHICHTEN EINER STADT)**
MOBILES THEATER FÜR MÜNCHEN UND DAS UMLAND
INSZENIERUNG: JESSICA GLAUSE
IN DEUTSCHER, ARABISCHER UND
ENGLISCHER SPRACHE
10 EURO / ERM. 5 EURO
ORT WIRD NOCH BEKANNT GEGEBEN

20 UHR
**NICHT VERPASSEN – NUR WENIGE VORSTELLUNG
OH MY**
VON UND MIT: HENRIKE IGLESIAS
AB 18 JAHREN
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE D

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR
TROMMELN IN DER NACHT
VON BERTOLT BRECHT INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 1. ABO DO GELB

DO 11.10.
ANDERSWO: STADTRAUM
20 – 21.15 UHR
MIUNIKH – DAMASKUS (GESCHICHTEN EINER STADT)
MOBILES THEATER FÜR MÜNCHEN UND DAS UMLAND
INSZENIERUNG: JESSICA GLAUSE
IN DEUTSCHER, ARABISCHER UND ENGLISCHER SPRACHE
10 EURO / ERM. 5 EURO
ORT WIRD NOCH BEKANNT GEGEBEN

20 – 21.45 UHR
ZEIT ZU LIEBEN ZEIT ZU STERBEN
VON FRITZ KATER
JAHRGANGSINSZENIERUNG DES 4. STUDIENJAHRES SCHAUSPIEL DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
INSZENIERUNG: ROBERT LEHNIGER
PREISE B

12.30 UHR EINFÜHRUNG 13 – CA. 23 UHR
DIONYSOS STADT
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
WITH ENGLISH SURTITLES
68 – 16 EURO / ERM. 16 EURO 1. ZWEITAUFFÜHRUNGS-ABO

FR 12.10.

SA 13.10.

12 – CA. 22 UHR
DIONYSOS STADT
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
WITH ENGLISH SURTITLES
68 – 16 EURO / ERM. 16 EURO 1. ABO SO ROT / WEISS

SO 14.10.
NICHT VERPASSEN – NUR EINE VORSTELLUNG RODEOFESTIVAL
15 UHR
ZWEITER VERSUCH ÜBER DAS TURNEN
EIN TANZFONDS-ERBE-Projekt. ESSAYPERFORMANCE VON HAUPTAKTION
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE D

20 – 21.45 UHR
ZEIT ZU LIEBEN ZEIT ZU STERBEN
VON FRITZ KATER
JAHRGANGSINSZENIERUNG DES 4. STUDIENJAHRES SCHAUSPIEL DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
INSZENIERUNG: ROBERT LEHNIGER
PREISE B

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.40 UHR
NO SEX
VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 1. ABO MO GRÜN / ROT

MO 15.10.

20 – 21 UHR
**UNHEIMLICHES TAL /
UNCANNY VALLEY**
VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND THOMAS MELLE
PREISE F 1. ABO MO WEISS

DI 16.10.
20 UHR
SUMMERLESS
INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI / MEHR THEATRE GROUP
IN FARSI MIT DEUTSCHEN ÜBERTITELN
PREISE E 1. ABO DI BLAU

MI 17.10.

MI 17.10.

20 UHR

SUMMERLESS

INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI / MEHR THEATRE GROUP
IN FARSI MIT DEUTSCHEN ÜBERTITELN ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE E 1. ABO MI GRÜN

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21 UHR

**UNHEIMLICHES TAL /
UNCANNY VALLEY**

VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KÄEGI) UND THOMAS MELLE
PREISE F 1. ABO MI LILA

DO 18.10.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.50 UHR

DER VATER

VON AUGUST STRINDBERG INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 1. ABO DO ROT / WEISS

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.50 UHR

HAMLET

VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
PREISE F 1. ABO DO BLAU / ORANGE

FR 19.10.

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 – 21.20 UHR

HAMLET

VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
PREISE F 1. ABO FR ROT / WEISS

20 UHR

JUTTA KOETHER – TOUR DE MADAME: COLD CHILLS

KONZERTE: KIM GORDON & JUTTA KOETHER, GANG GANG DANCE
15 EURO / ERM. 10 EURO
FESTIVALTICKET FÜR BEIDE ABENDE AN DEN KAMMERSPIELEN + EINTRITT AUSSTELLUNG
„JUTTA KOETHER – TOUR DE MADAME“ IM MUSEUM BRANDHORST: 20 EURO / ERM. 12 EURO

21 – 22 UHR

JUDAS

VON LOT VEKEMANS INSZENIERUNG: JOHAN SIMONS
PREISE D

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR

TROMMELN IN DER NACHT

NACH BERTOLT BRECHT INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 1. ABO SA GRÜN

20 UHR

JUTTA KOETHER – TOUR DE MADAME: COLD CHILLS

PERFORMANCES: JOSEPHINE PRYDE, DIEDRICH DIEDERICHSEN & JUTTA KOETHER,
LILY MCMENAMY, CAFÉ MIAO PRESENTS: TOUR DE MIAO
8 EURO / ERM. 5 EURO
FESTIVALTICKET FÜR BEIDE ABENDE AN DEN KAMMERSPIELEN + EINTRITT AUSSTELLUNG
„JUTTA KOETHER – TOUR DE MADAME“ IM MUSEUM BRANDHORST: 20 EURO / ERM. 12 EURO

20 – 22 UHR

DIE ATTENTÄTERIN

NACH DEM ROMAN VON YASMINA KHADRA IN EINER FASSUNG VON AMIR REZA KOOHESTANI
INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI
IN DEUTSCH UND FARSI IN DT. / ENGL. ÜBERTITELN / SURTITLES
PREISE M 1. ABO SO BLAU / GELB

20 – 21.45 UHR

LA SONNAMBULA

NACH DER OPER VON VINCENZO BELLINI UND FELICE ROMANI
INSZENIERUNG: DAVID MARTON
PREISE F

SO 21.10.

MO 22.10.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.45 UHR

LA SONNAMBULA

NACH DER OPER VON VINCENZO BELLINI UND FELICE ROMANI
INSZENIERUNG: DAVID MARTON
PREISE F 1. ABO MO ORANGE

DI 23.10.

20 UHR

SCIENCE SLAM

GEBALLTE WISSENSCHAFT IN 10 MINUTEN
PREISE D

MI 24.10.

17 UHR

KAMMERSCHAU

FÜHRUNG DURCH DIE MÜNCHNER KAMMERSPIELE
EINTRITT FREI
KARTEN AN DER THEATERKASSE UND ONLINE
TREFFPUNKT KAMMER 2

**JAHRHUNDERTBRIEFE #1: „WIE ICH EINMAL OHNE DICH
LEBEN SOLL, MAG ICH MIR NICHT VORSTELLEN ...“**

HANNAH ARENDT IM BRIEFWECHSEL MIT IHREN FREUNDINNEN
ES LESEN: MAJA BECKMANN, ANNETTE PAULMANN UND JULIA RIEDLER
EINFÜHRUNG: URSULA LUDZ UND INGEBORG NORDMANN
PREISE C KOMBITICKET FÜR 4 LESUNGEN: 40 EURO

DO 25.10.

20 UHR KONZERT
TAMIKREST
27 EURO / ERM. 22 EURO

20 UHR
ROLLENARBEITEN UND MONOLOGE #1
AUS SZENISCHEN UNTERRICHTEN MIT DEM 2. UND 3. JAHRGANG SCHAUSPIEL
DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
EINTRITT FREI KARTEN ONLINE UND AN DER THEATERKASSE

FR 26.10.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.15 UHR
HELLAS MÜNCHEN
EIN PROJEKT VON ANESTIS AZAS UND PRODROMOS TSINIKORIS
INSZENIERUNG: ANESTIS AZAS UND PRODROMOS TSINIKORIS
IN DEUTSCH UND GRIECHISCH MIT ÜBERTITELN
PREISE E 1. ABO FR BLAU / GELB

SA 27.10.

20 UHR
MORNING IN BYZANTIUM
CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG:
TRAJAL HARRELL
PREISE G

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.15 UHR
HELLAS MÜNCHEN
EIN PROJEKT VON ANESTIS AZAS UND PRODROMOS TSINIKORIS
INSZENIERUNG: ANESTIS AZAS UND PRODROMOS TSINIKORIS
IN DEUTSCH UND GRIECHISCH MIT ÜBERTITELN
PREISE E

20 UHR EINFÜHRUNG 20.30 – 22 UHR
WHAT THEY WANT TO HEAR
EIN PROJEKT VON LOLA ARIAS UND DEM OPEN BORDER ENSEMBLE
INSZENIERUNG: LOLA ARIAS
IN DEUTSCHER, ARABISCHER UND ENGLISCHER SPRACHE
MIT ÜBERTITELUNG / WITH SURTITLES
PREISE M 1. ABO SA BLAU / ROT

SO 28.10.

20 UHR
MORNING IN BYZANTIUM
CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG:
TRAJAL HARRELL
PREISE G 1. ABO SO GRÜN

20 UHR URAUFFÜHRUNG
#GENESIS
A STARTING POINT
VON Yael RONEN UND DEM ENSEMBLE INSZENIERUNG: Yael RONEN
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N 2. PREMIEREN-ABO A / B

MO 29.10.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR
#GENESIS
A STARTING POINT
VON Yael RONEN UND DEM ENSEMBLE INSZENIERUNG: Yael RONEN
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 2. ZWEITAUFFÜHRUNGS-ABO

20 UHR
EPISODE #22: SNEAKY PETE
NEUIGKEITEN AUS DER WELT DER FERNSEHSERIEN
MIT MAIKE WETZEL UND BERT REBHANDL
PREISE C

DI 30.10.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.20 UHR
DIE SELBSTMORD-SCHWESTERN / THE VIRGIN SUICIDES
NACH DEM ROMAN VON JEFFREY EUGENIDES
INSZENIERUNG: SUSANNE KENNEDY WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 1. ABO DI ROT / WEISS

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21 UHR
**UNHEIMLICHES TAL /
UNCANNY VALLEY**
VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND THOMAS MELLE
PREISE F

MI 31.10.

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 – 21.35 UHR
TIEFER SCHWEB
EIN AUFFANGBECKEN VON CHRISTOPH MARTHALER
KONZEPTION: CHRISTOPH MARTHALER, MALTE UBENAUF, UELI JÄGGI
INSZENIERUNG: CHRISTOPH MARTHALER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N 1. ABO MI BLAU / GELB

BEREITS IM VORVERKAUF KAMMER 1 TERMINE BIS JANUAR 2019
DIONYSOS STADT
24. NOVEMBER 2018, 13 – CA. 23 UHR UND 25. NOVEMBER 2018, 12 – CA. 22 UHR
29. DEZEMBER 2018, 13 – CA. 23 UHR UND 30. DEZEMBER 2018, 12 – CA. 22 UHR
05. JANUAR 2019, 13 – CA. 23 UHR UND 06. JANUAR 2019, 12 – CA. 22 UHR

VORSCHAU
**10. FESTIVAL POLITIK IM FREIEN THEATER
REICH**
01. – 11. NOVEMBER
WWW.POLITIKIMFREIENTHEATER.DE