

# KAMMER 1

(Schauspielhaus, Maximilianstraße 26–28)

20 – 22 UHR

## DIE ATTENTÄTERIN

NACH DEM ROMAN VON YASMINE KHADRA IN EINER FASSUNG VON AMIR REZA KOOHESTANI  
INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI  
IN DEUTSCH UND FARSI MIT DT./ENGL. ÜBERTITELN / SURTTITLES  
PREISE M 7. ABO SO ROT / WEISS

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 – 22.30 UHR **AKTION 2 FÜR 1**

## WARTESAAL

NACH DEM ROMAN „EXIL“ VON LION FEUCHTWANGER  
THEATERFASSUNG: TARUN KADE, STEFAN PUCHER UND MALTE UBENAUF  
INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER WITH ENGLISH SURTTITLES  
PREISE N

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR **AKTION 2 FÜR 1**

## WHAT THEY WANT TO HEAR

EIN PROJEKT VON LOLA ARIAS UND DEM OPEN BORDER ENSEMBLE  
INSZENIERUNG: LOLA ARIAS  
IN DEUTSCHER, ARABISCHER UND ENGLISCHER SPRACHE  
MIT ÜBERTITELUNG / WITH SURTTITLES  
PREISE M

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.20 UHR

## DIE SELBSTMORD-SCHWESTERN / THE VIRGIN SUICIDES

NACH DEM ROMAN VON JEFFREY EUGENIDES  
INSZENIERUNG: SUSANNE KENNEDY WITH ENGLISH SURTTITLES  
PREISE M 7. ABO MI ROT / WEISS

21 – 22 UHR

## JUDAS

VON LOT VEKEMANS INSZENIERUNG: JOHAN SIMONS  
PREISE D

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR

## TROMMELN IN DER NACHT

NACH BERTOLT BRECHT INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTTITLES  
PREISE M

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 – 20.50 UHR

## DER VATER

VON AUGUST STRINDBERG  
INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN  
WITH ENGLISH SURTTITLES

# KAMMER 2

(Spielhalle, Falckenbergstraße 1)

**SO 01.07.**

20 – 21.30 UHR

## DAS ERBE

EINE ASSOZIATION ZUM NSU  
VON OLGA BACH, ERSAN MONDAG UND FLORIAN SEUFERT  
INSZENIERUNG: ERSAN MONDAG  
PREISE F

**MO 02.07.**

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.30 UHR

## DAS ERBE

EINE ASSOZIATION ZUM NSU  
VON OLGA BACH, ERSAN MONDAG UND FLORIAN SEUFERT  
INSZENIERUNG: ERSAN MONDAG  
PREISE F

**DI 03.07.**

19.30 – 20.45 UHR **ZUM LETZTEN MAL!**

**AKTION 2 FÜR 1**

## DIE KAMMERKLICKE PRÄSENTIERT:

### WIN PLACE SHOW 2018

INSZENIERUNG: CHRISTINE UMPFENBACH  
PREISE A

**MI 04.07.**

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21 UHR

## TRÜFFEL TRÜFFEL TRÜFFEL

LUSTSPIEL VON EUGÈNE LABICHE  
INSZENIERUNG: FELIX ROTHENHÄUSLER  
PREISE G 7. ABO MI GRÜN

**DO 05.07.**

20 UHR **PREMIERE**

## FINNISCH

VON MARTIN HECKMANNS PROJEKT 3. JAHRGANG REGIE  
DER OTTO FALCKENBERG SCHULE  
INSZENIERUNG: JACQUELINE REDDINGTON  
PREISE B

**FR 06.07.**

18.30 – 19.30 UHR UND 22 – 23 UHR **NICHT VERPASSEN – NUR WENIGE VORSTELLUNGEN**

## ABOUT A SESSION

CHOREOGRAFIE: ANNA KONJETZKY IN ENGLISCHER SPRACHE  
PREISE E

06. – 08. JULI

**ANDERSWO**

## NŌ THEATER

IN KYOTO

**SA 07.07.**

18 UHR **PUBLIC ART MUNICH 2018**

## THE IRON CURTAIN IS NOT SOUNDPROOF.

**ON RADIO FREE EUROPE**  
LECTURE VON STEFANIE PETER

18.30 – 19.30 UHR **NICHT VERPASSEN –**

**NUR WENIGE VORSTELLUNGEN**

## ABOUT A SESSION

CHOREOGRAFIE: ANNA KONJETZKY  
IN ENGLISCHER SPRACHE  
PREISE F

20 UHR

## FINNISCH

VON MARTIN HECKMANNS  
PROJEKT 3. JAHRGANG REGIE DER  
OTTO FALCKENBERG SCHULE  
INSZENIERUNG:

**ANDERSWO**

## KAMMERKLICKE PRÄSENTIERT:

### WIN PLACE SHOW 2018

BEIM JUGENDCLUBTREFFEN REGENSBURG

# KAMMER 3

(Werkraum, Hildegardstraße 1)

10. FESTIVAL  
POLITIK IM FREIEN  
THEATER

# REICH

SAVE THE DATE

01. – 11. NOVEMBER 2018

PROGRAMM UND TICKETS AB 12. JULI 2018 UNTER  
WWW.POLITIKIMFREIENTHEATER.DE

WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M

DACHKAMMER, TREFFPUNKT KAMMER 2 EINTRITT FREI

PREISE E

INSZENIERUNG:  
JACQUELINE REDDINGTON  
PREISE B

19 UHR PUBLIC ART MUNICH 2018

**BIRDWATCHING**  
LECTURE PERFORMANCE  
VON LAWRENCE ABU HAMDAN  
IN ENGLISCHER SPRACHE  
ANSCHL. DISKUSSION MIT STEFANIE PETER  
UND JENS MAIER-ROTHE  
DACHKAMMER, TREFFPUNKT KAMMER 2  
EINTRITT FREI

SO 08.07.

20 – 21.40 UHR ZUM LETZTEN MAL!

**DER FALL MEURSAULT – EINE GEGENDARSTELLUNG**

NACH DEM ROMAN VON KAMEL DAOU

INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI U.A. IN FARSI, ARABISCHER UND DEUTSCHER SPRACHE

MIT DT./ENGL. ÜBERTITELN / SURTITLES

PREISE M

20 UHR

**FINNISCH**

VON MARTIN HECKMANN'S PROJEKT 3. JAHRGANG REGIE

DER OTTO FALCKENBERG SCHULE

INSZENIERUNG: JACQUELINE REDDINGTON

PREISE B

MO 09.07.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.35 UHR ZUM LETZTEN MAL!

**DER KIRSCHGARTEN**

VON ANTON TSCHECHOW INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN WITH ENGLISH SURTITLES

PREISE M

DI 10.07.

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 – 19.50 UHR AKTION 2 FÜR 1

**JEDEM DAS SEINE  
EIN MANIFEST**

EIN CHORSTÜCK VON MARTA GÓRNICKA

UNTER VERWENDUNG NEUER TEXTE VON KATJA BRUNNER

INSZENIERUNG: MARTA GÓRNICKA

PREISE E

19 UHR

**WIE HOCH IST AUGENHÖHE?**

EIN INKLUSIVER WORKSHOP

DER OTTO FALCKENBERG SCHULE

PREISE B

10. – 12. JULI ANDERSWO

**HELLAS MÜNCHEN**

BEIM ATHENS AND

EPIDAURUS FESTIVAL

19.30 – 22.15 UHR

**EKZEM HOMO**

VON UND MIT GERHARD POLT UND DEN WELL BRÜDERN AUS'M BIERMOOS

INSZENIERUNG: JOHAN SIMONS

PREISE N

MI 11.07.

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 – 19.50 UHR AKTION 2 FÜR 1

**JEDEM DAS SEINE  
EIN MANIFEST**

EIN CHORSTÜCK VON MARTA GÓRNICKA

UNTER VERWENDUNG NEUER TEXTE VON KATJA BRUNNER

INSZENIERUNG: MARTA GÓRNICKA

ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH

PREISE E

19 UHR

**WIE HOCH IST AUGENHÖHE?**

EIN INKLUSIVER WORKSHOP

DER OTTO FALCKENBERG SCHULE

PREISE B

17.30 UHR EINFÜHRUNG 18 – 19.40 UHR

**NO SEX**

VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA

WITH ENGLISH SURTITLES

PREISE M 7. ABO MI BLAU / GELB

DO 12.07.

17 UHR

**KAMMERSCHAU**

FÜHRUNG DURCH DIE MÜNCHNER KAMMERSPIELE

EINTRITT FREI

KARTEN AN DER THEATERKASSE UND ONLINE

TREFFPUNKT KAMMER 2

20 UHR

**WIE HOCH IST AUGENHÖHE?**

EIN INKLUSIVER WORKSHOP

DER OTTO FALCKENBERG SCHULE

PREISE B

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR

**WHAT THEY WANT TO HEAR**

EIN PROJEKT VON LOLA ARIAS UND DEM OPEN BORDER ENSEMBLE

INSZENIERUNG: LOLA ARIAS

IN DEUTSCHER, ARABISCHER UND ENGLISCHER SPRACHE

MIT ÜBERTITELUNG / WITH SURTITLES

PREISE M 7. ABO DO GELB

FR 13.07.

19.30 UHR

**HERZENSLUST – WOHIN DIE FÜSSE TRAGEN ...**

EIN GESANGSWORKSHOP VON GEORGETTE DEE & HEINZ-PETER LANGE

3. JAHRGANG SCHAUSPIEL DER OTTO FALCKENBERG SCHULE

PREISE B

19.30 UHR EINFÜHRUNG 19.30 UHR DOORS OPEN 20 – 21 UHR

**THE RE'SEARCH**

VON RYAN TRECARTIN

INSZENIERUNG: FELIX ROTHENHÄUSLER

PREISE F 7. ABO FR BLAU / GELB

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR

**TROMMELN IN DER NACHT**

VON BERTOLT BRECHT INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING

WITH ENGLISH SURTITLES

PREISE M

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR

## DIE ATTENTÄTERIN

NACH DEM ROMAN VON YASMINA KHADRA IN EINER FASSUNG VON AMIR REZA KOOHESTANI  
INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI  
IN DEUTSCH UND FARSI MIT DT./ENGL. ÜBERTITELN / SURTTITLES  
PREISE M 4. GESCHENK-ABO

20 – 21.40 UHR AKTION 2 FÜR 1

## NO SEX

VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA WITH ENGLISH SURTTITLES  
PREISE M

## WHAT THEY WANT TO HEAR

EIN PROJEKT VON LOLA ARIAS  
UND DEM OPEN BORDER ENSEMBLE  
INSZENIERUNG: LOLA ARIAS  
IN DEUTSCHER, ARABISCHER UND  
ENGLISCHER SPRACHE  
MIT ÜBERTITELUNG / WITH SURTTITLES  
PREISE M

17.30 – 19.30 UHR

## THEATERKONFERENZ

ZU WHAT THEY WANT TO HEAR  
STOFF FÜR THEATER UND SCHULE  
ANMELDUNG UNTER:  
KAMMER4YOU@KAMMERSPIELE.DE  
EINTRITT FREI

# SA 14.07.

22 – 04 UHR  
**WUSS**  
HOSTED BY THE ENSEMBLE  
PREISE B

# SO 15.07.

# MO 16.07.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.15 UHR

## JULIET & ROMEO

CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG: TRAJAL HARRELL  
PREISE G

# DI 17.07.

20 – 21.15 UHR

## JULIET & ROMEO

CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG: TRAJAL HARRELL  
PREISE G 7. ABO DI ORANGE

20 UHR  
**TRANS**

EIN PODIUM ÜBER TRANSIDENTITÄT IM THEATER  
MOD.: FREDERIK MÜLLER  
EINTRITT FREI

17. – 18. JULI **ANDERSWO**

## LA SONNAMBULA

BEIM FESTIVAL DE ALMADA,  
PORTUGAL

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR  
**MIRANDA JULYS DER ERSTE FIESE TYP**  
NACH DEM ROMAN VON MIRANDA JULY INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING  
WITH ENGLISH SURTTITLES  
PREISE M

# MI 18.07.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.50 UHR UHR  
**DER VATER**  
VON AUGUST STRINDBERG INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN WITH ENGLISH SURTTITLES  
PREISE M 7. ABO MI LILA / ORANGE

# DO 19.07.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR **ZUM LETZTEN MAL!**  
**ON THE ROAD**  
NACH DEM ROMAN VON JACK KEROUAC INSZENIERUNG: DAVID MARTON  
WITH ENGLISH SURTTITLES  
PREISE M 7. ABO DO LILA / GRÜN

16 – 20.30 UHR **PREMIERE NICHT VERPASSEN – NUR WENIGE VORSTELLUNGEN**

## X SHARED SPACES

VON UND MIT: LEON EIXENBERGER, MARIAM GHANI, ALEXANDER GIESCHE,  
HENRIKE IGLESIAS, DAMIAN REBGETZ, JOVANA REISINGER & LUDWIG ABRAHAM, BRITTA THIE,  
FRANZ WANNER, YOUNG BOY DANCING GROUP U.V.M. START IM 10-MIN.-TAKT  
PREISE E

# FR 20.07.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.40 UHR  
**NO SEX**  
VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA  
WITH ENGLISH SURTTITLES  
PREISE M 7. ABO FR GRÜN / ORANGE

20 UHR  
**FLIMMERKAMMER SPEZIAL: FAUST**  
DOKUMENTARKONZERT  
MIT SZENEN AUS F. W. MURNAUS FAUST  
UND DEM LEBEN DES KOMPONISTEN  
W. R. HEYMANN, MIT MUSIK VON HEYMANN,  
MAHLER, WAGNER U.A.  
PREISE F

15 – 20.30 UHR **NICHT VERPASSEN –  
NUR WENIGE VORSTELLUNGEN**  
**X SHARED SPACES**  
VON UND MIT: LEON EIXENBERGER,  
MARIAM GHANI, ALEXANDER GIESCHE,  
HENRIKE IGLESIAS, DAMIAN REBGETZ,  
JOVANA REISINGER & LUDWIG ABRAHAM,  
BRITTA THIE, FRANZ WANNER,  
YOUNG BOY DANCING GROUP U.V.M.  
START IM 10-MIN.-TAKT  
PREISE E

19 UHR  
**WERK IT! 3**  
MINIFESTIVAL DER OTTO FALCKENBERG SCHULE  
REGIEPROJEKTE VON AYŞE GÜVENDIREN, MORITZ HAUTHALER,  
CAROLINE KAPP, JACQUELINE REDDINGTON  
PREISE B

# SA 21.07.

19.30 – 22.15 UHR  
**EKZEM HOMO**  
VON UND MIT GERHARD POLT UND DEN WELL BRÜDERN AUS'M BIERMOOS  
INSZENIERUNG: JOHAN SIMONS  
PREISE N

20 – 21.15 UHR **ZUM LETZTEN MAL!**  
**HOT PEPPER,**  
**AIR CONDITIONER AND THE**  
**FAREWELL SPEECH**  
VON TOSHIKI OKADA  
INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA  
PREISE F 7. ABO SA BLAU / ROT

15 – 20.30 UHR **NICHT VERPASSEN –**  
**NUR WENIGE VORSTELLUNGEN**  
**X SHARED SPACES**  
VON UND MIT: LEON EIXENBERGER,  
MARIAM GHANI, ALEXANDER GIESCHE,  
HENRIKE IGLESIAS, DAMIAN REBGETZ,  
JOVANA REISINGER & LUDWIG ABRAHAM,  
BRITTA THIE, FRANZ WANNER,  
YOUNG BOY DANCING GROUP U.V.M.  
START IM 10-MIN.-TAKT  
PREISE E

## SO 22.07.

19.30 – 21.35 UHR  
**TIEFER SCHWEB**  
EIN AUFFANGBECKEN VON CHRISTOPH MARTHALER KONZEPTION: CHRISTOPH MARTHALER,  
MALTE UBENAUF, UELI JÄGGI  
INSZENIERUNG: CHRISTOPH MARTHALER WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE N

15 – 20.30 UHR **NICHT VERPASSEN – NUR WENIGE VORSTELLUNGEN**  
**X SHARED SPACES**  
VON UND MIT: LEON EIXENBERGER, MARIAM GHANI, ALEXANDER GIESCHE,  
HENRIKE IGLESIAS, DAMIAN REBGETZ, JOVANA REISINGER & LUDWIG ABRAHAM, BRITTA THIE,  
FRANZ WANNER, YOUNG BOY DANCING GROUP U.V.M. START IM 10-MIN.-TAKT  
PREISE E

20 – 21.10 UHR **ZUM LETZTEN MAL!**  
**NACHTS, ALS DIE SONNE FÜR MICH SCHIEN**  
VON UISENMA BORCHU  
INSZENIERUNG: UISENMA BORCHU  
PREISE E 7. ABO SO GELB

## MO 23.07.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR  
**WHAT THEY WANT TO HEAR**  
EIN PROJEKT VON LOLA ARIAS UND DEM OPEN BORDER ENSEMBLE  
INSZENIERUNG: LOLA ARIAS  
IN DEUTSCHER, ARABISCHER UND ENGLISCHER SPRACHE  
MIT ÜBERTITELUNG / WITH SURTITLES  
PREISE M 7. ABO MO GRÜN / ROT

18 – 22 UHR  
**WELCOME CAFÉ // به نوشیدن قهوه خوش آمدید // كافيہ مرحباً**  
EINTRITT FREI

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.15 UHR  
**HELLAS MÜNCHEN**  
EIN PROJEKT VON ANESTIS AZAS UND PRODRAMOS TSINIKORIS  
INSZENIERUNG: ANESTIS AZAS UND PRODRAMOS TSINIKORIS  
IN DEUTSCH UND GRIECHISCH MIT ÜBERTITELN  
PREISE E

## DI 24.07.

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 – 22.30 UHR  
**WARTESAAL**  
NACH DEM ROMAN „EXIL“ VON LION FEUCHTWANGER  
THEATERFASSUNG: TARUN KADE, STEFAN PUCHER UND MALTE UBENAUF  
INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE N 7. ABO DI BLAU

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.15 UHR  
**HELLAS MÜNCHEN**  
EIN PROJEKT VON ANESTIS AZAS UND PRODRAMOS TSINIKORIS  
INSZENIERUNG: ANESTIS AZAS UND PRODRAMOS TSINIKORIS  
IN DEUTSCH UND GRIECHISCH MIT ÜBERTITELN  
PREISE E

## MI 25.07.

19.30 – 22.15 UHR  
**EKZEM HOMO**  
VON UND MIT GERHARD POLT UND DEN WELL BRÜDERN AUS'M BIERMOOS  
INSZENIERUNG: JOHAN SIMONS  
PREISE N

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR  
**DIE ATTENTÄTERIN**  
NACH DEM ROMAN VON YASMINA KHADRA IN EINER FASSUNG VON AMIR REZA KOOHESTANI  
INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI  
IN DEUTSCH UND FARSI MIT DT./ ENGL. ÜBERTITELN / SURTITLES  
PREISE M 7. ABO DO BLAU / ORANGE

## DO 26.07.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.40 UHR  
**NO SEX**  
VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M

## FR 27.07.

# WIR WÜNSCHEN EINEN ERHOL- SAMEN SOMMER!

VORSCHAU AUF DIE ERÖFFNUNGSPREMIEREN  
DER SPIELZEIT 2018/19

## UNHEIMLICHES TAL / UNCANNY VALLEY

04. OKTOBER, KAMMER 3  
VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND THOMAS MELLE

## MORNING IN BYZANTIUM

05. OKTOBER, KAMMER 2  
INSZENIERUNG UND CHOREOGRAFIE: TRAJAL HARRELL

## DIONYSOS STADT

06. OKTOBER, KAMMER 1, INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING

VORVERKAUF ONLINE AB: 01. AUGUST 2018  
THEATERKASSE AB: 12. SEPTEMBER 2018  
WWW.KAMMERSPIELE.DE