

# KAMMER 1

(Schauspielhaus, Maximilianstraße 26–28)

19 UHR

## ON THE ROAD

NACH DEM ROMAN VON JACK KEROUAC INSZENIERUNG: DAVID MARTON  
WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 1. ABO SO ROT / WEISS

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.30 UHR

## CASPAR WESTERN FRIEDRICH

VON PHILIPPE QUESNE INSZENIERUNG: PHILIPPE QUESNE WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 1. ABO MO GRÜN / ROT

19 – 21.25 UHR

## MITTELREICH

MUSIKTHEATER NACH DEM ROMAN VON JOSEF BIERBICHLER  
INSZENIERUNG: ANNA-SOPHIE MAHLER WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 1. ABO DI LILA / ORANGE

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.15 UHR

## MIRANDA JULYS DER ERSTE FIESE TYP

INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 1. ABO MI BLAU / GELB

20 UHR **KONZERT**

## RODRIGO LEÃO & SCOTT MATTHEW

25 EURO / ERM. 20 EURO

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.40 UHR **ZUM 25. MAL!**

## DER FALL MEURSAULT – EINE GEGENDARSTELLUNG

NACH DEM ROMAN VON KAMEL DAUD, INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI U.A. IN FARSI,  
ARABISCHER UND DEUTSCHER SPRACHE MIT DT./ ENGL. ÜBERTITELN/ SURTITLES  
PREISE M 1. ABO FR GRÜN / ORANGE

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.35 UHR

## DER KIRSCHGARTEN

VON ANTON TSCHECHOW INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M

19 UHR

## ON THE ROAD

NACH DEM ROMAN VON JACK KEROUAC INSZENIERUNG: DAVID MARTON

# KAMMER 2

(Spielhalle, Falckenbergstraße 1)

SO 01.10.

MO 02.10.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR

## TRÜFFEL TRÜFFEL TRÜFFEL

LUSTSPIEL VON EUGÈNE LABICHE INSZENIERUNG: FELIX ROTHENHÄUSLER  
PREISE G

DI 03.10.

TAG DER DEUTSCHEN EINHEIT

MI 04.10.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR

## TRÜFFEL TRÜFFEL TRÜFFEL

LUSTSPIEL VON EUGÈNE LABICHE INSZENIERUNG: FELIX ROTHENHÄUSLER  
PREISE G 1. ABO MI LILA / ORANGE

DO 05.10.

FR 06.10.

SA 07.10.

SO 08.10.

19 UHR

## TRÜFFEL TRÜFFEL TRÜFFEL

LUSTSPIEL VON EUGÈNE LABICHE INSZENIERUNG: FELIX ROTHENHÄUSLER

# KAMMER 3

(Werkraum, Hildegardstraße 1)

19 UHR **URAUFFÜHRUNG**  
**NACHTS, ALS DIE SONNE FÜR MICH SCHIEN**  
VON UISENMA BORCHU INSZENIERUNG: UISENMA BORCHU  
PREISE F

18 – 22 UHR

**WELCOME CAFÉ // به نوشیدن قهوه خوش آمدید // كافيه مرحباً**  
FÜR MENSCHEN MIT UND OHNE FLUCHTERFAHRUNG / FOR REFUGEES AND LOCALS  
EINTRITT FREI

03. – 04.10. **ANDERSWO ZUM 50. MAL!**

## LA SONNAMBULA

IM THÉÂTRE VIDY-LAUSANNE

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR

## NACHTS, ALS DIE SONNE FÜR MICH SCHIEN

VON UISENMA BORCHU INSZENIERUNG: UISENMA BORCHU  
PREISE E 1. ABO DO ROT

WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 1. ABO SO GRÜN

PREISE G  
**MO 09.10.**

18 UHR  
**KAMMERKLICHE RELOADED**  
FÜR JUGENDLICHE AB 14 JAHREN MIT UND OHNE FLUCHTERFAHRUNG  
1. TREFFEN  
EINTRITT FREI

**DI 10.10.**

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.50 UHR  
**HAMLET**  
VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING  
PREISE F

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.15 UHR  
**LUEGEN**  
EIN PROJEKT VON VERENA REGENSBURGER UND ENSEMBLE  
MIT ÜBERSETZUNG FÜR GEHÖRLOSE ZUSCHAUER/INNEN INSZENIERUNG: VERENA REGENSBURGER  
PREISE D 1. ABO DI BLAU

**MI 11.10.**

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 – 21.20 UHR  
**HAMLET**  
VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING  
PREISE F 1. ABO MI ROT/WEISS

11. – 12.10. **ANDERSWO**  
**RIMA KAMEL**  
IN KÖLN

**DO 12.10.**

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR  
**NACHTS, ALS DIE SONNE FÜR MICH SCHIEN**  
VON UISENMA BORCHU INSZENIERUNG: UISENMA BORCHU  
PREISE E

**FR 13.10.**

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.30 UHR  
**POINT OF NO RETURN**  
VON Yael RONEN UND ENSEMBLE INSZENIERUNG: Yael RONEN WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 1. ABO MI GRÜN

20 – 21.15 UHR  
**RIMA KAMEL**  
VON RABIH MROUÉ UND RIMA KHCHEICH INSZENIERUNG: RABIH MROUÉ  
IN ARAB. SPRACHE MIT DT. UND ENGL. ÜBERTITELN/SURTITLES ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH  
PREISE E

**SA 14.10.**

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.35 UHR  
**AMÉRICA**  
NACH DEM ROMAN VON T.C. BOYLE INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER  
WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 1. ABO SA WEISS

20 – 21.15 UHR  
**RIMA KAMEL**  
VON RABIH MROUÉ UND RIMA KHCHEICH INSZENIERUNG: RABIH MROUÉ  
IN ARAB. SPRACHE MIT DT. UND ENGL. ÜBERTITELN/SURTITLES  
PREISE E

**SO 15.10.**

19 UHR  
**ON THE ROAD**  
NACH DEM ROMAN VON JACK KEROUAC INSZENIERUNG: DAVID MARTON  
WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M

**MO 16.10.**

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 – 21.35 UHR  
**TIEFER SCHWEB**  
EIN AUFFANGBECKEN VON CHRISTOPH MARTHALER INSZENIERUNG: CHRISTOPH MARTHALER

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.45 UHR

## NÖ THEATER

VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 1. ABO DI GELB / GRÜN

20 UHR **LESUNG UND KONZERT**

## STEFANIE SARGNAGEL

SUPPORT: KLITCLIQUE  
18 EURO, ERM. 12 EURO BEREITS IM VORVERKAUF

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.15 UHR

## MIRANDA JULYS DER ERSTE FIESE TYP

INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 1. ABO DO LILA / GRÜN

20 UHR **KONZERT**

## STAATSAKT – DIE POP GMBH

EIN LABELABEND MIT LEVIN GOES LIGHTLY, FRIENDS OF GAS, ANDREAS DORAU  
UND MAURICE & DIE FAMILIE SUMMEN  
20 EURO / ERM. 15 EURO

18.30 UHR VORTRAG: DR. JOY KRISTIN KALU 19.30 – 21.55 UHR

## MITTELREICH

MUSIKTHEATER NACH DEM ROMAN VON JOSEF BIERBICHLER  
KONZEPT UND INSZENIERUNG: ANTA HELENA RECKE  
NACH DER INSZENIERUNG VON ANNA-SOPHIE MAHLER WITH ENGLISH SURTITLES  
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH  
PREISE K

19 – 21.05 UHR

## TIEFER SCHWEB

EIN AUFFANGBECKEN VON CHRISTOPH MARTHALER INSZENIERUNG: CHRISTOPH MARTHALER  
KONZEPTION: CHRISTOPH MARTHALER, MALTE UBENAUF, UELI JÄGGI WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE N

20 UHR **JAHRHUNDERTBRIEFE #1**

## „WIR GEHÖREN UNS JA“

DER BRIEFWECHSEL VON PAULA MODERSOHN-BECKER UND OTTO MODERSOHN  
ES LESEN: ANNETTE PAULMANN UND PETER BROMBACHER, EINFÜHRUNG: ANTJE MODERSOHN  
PREISE C KOMBITICKET FÜR 4 LESUNGEN: 40 EURO

20 – 21.50 UHR **GASTSPIEL MAXIM GORKI THEATER BERLIN**

## WINTERREISE رحلة الشتاء

VON Yael RONEN UND EXIL ENSEMBLE INSZENIERUNG: Yael RONEN

## DI 17.10.

17 UHR

## KAMMERSCHAU

FÜHRUNG DURCH DIE MÜNCHNER KAMMERSPIELE  
EINTRITT FREI KARTEN AN DER THEATERKASSE UND ONLINE TREFFPUNKT KAMMER 2

## MI 18.10.

20 UHR

## ROLLENARBEITEN UND MONOLOGE #1

AUS SZENISCHEN UNTERRICHTEN MIT DEM 2. UND 3. JAHRGANG SCHAUSPIEL  
DER OTTO FALCKENBERG SCHULE  
EINTRITT FREI TREFFPUNKT KAMMER 2

## DO 19.10.

17.30 – 19 UHR

## THEATERKONFERENZ

ZU „MIRANDA JULYS DER ERSTE FIESE TYP“ STOFF FÜR THEATER UND SCHULE  
EINTRITT FREI ANMELDUNG UNTER: KAMMER4YOU@KAMMERSPIELE.DE

## FR 20.10.

20 UHR

## KAMMERCLUB: AUF DER SUCHE NACH DER GRANTELOPER

FUX UND SCHÜLER/INNEN DER MONTESSORI-SCHULE IM OLYMPIAPARK  
EINTRITT FREI TREFFPUNKT KAMMER 2 DACHKAMMER

## SA 21.10.

20 UHR **EINE REIHE DES ENSEMBLES**

## KATASTROPHE #1

MAJA BECKMANN: „PORNOSTAR“  
PREISE B

## SO 22.10.

14 – 18 UHR **SYMPOSIUM**

## ABWEICHENDE WIEDERHOLUNG

EIN SYMPOSIUM ZU ANTA HELENA RECKES KOPIE VON „MITTELREICH“  
MIT SARAH BERGH, HAMADO DIPAMA, DR. JOY KRISTIN KALU, MATTHIAS LILIENTHAL, PROF. DR.  
MARIA MUHLE, ANTA HELENA RECKE, JOVITA DOS SANTOS, SHAHEEN WACKER, HANNA VOSS U.A.  
PREISE B 5 EURO IN KOMBINATION MIT TICKET FÜR MITTELREICH VON ANTA HELENA RECKE

## MO 23.10.

20 UHR

## EPISODE #16: HOUSE OF CARDS

NEUIGKEITEN AUS DER WELT DER FERNSEHSERIEN  
MIT EVA HORN UND EKKEHARD KNÖRER  
PREISE C

## DI 24.10.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.15 UHR

## LUEGEN

EIN PROJEKT VON VERENA REGENSBURGER UND ENSEMBLE

20 – 21.50 UHR **GASTSPIEL MAXIM GORKI THEATER BERLIN**  
**WINTERREISE** رحلة الشتاء  
 VON Yael RONEN UND EXIL ENSEMBLE INSZENIERUNG: Yael RONEN  
 ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH  
 PREISE M

## MI 25.10.

20 UHR **URAUFFÜHRUNG**  
**JULIET & ROMEO**  
 INSZENIERUNG: TRAJAL HARRELL  
 PREISE H 1. AVANTGARDE PREMIEREN-ABO

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR  
**ON THE ROAD**  
 NACH DEM ROMAN VON JACK KEROUAC INSZENIERUNG: DAVID MARTON  
 WITH ENGLISH SURTITLES  
 PREISE M 1. ABO DO GELB

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR  
**JULIET & ROMEO**  
 INSZENIERUNG: TRAJAL HARRELL  
 PREISE G 1. ABO DO WEISS

20 UHR  
**ZEITKAPSEL HASENBERGL**  
 EIN PROJEKT DER KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM VON PIA LANZINGER  
 PREISE A

## DO 26.10.

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 – 22.45 UHR  
**WUT**  
 VON ELFRIEDE JELINEK INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN WITH ENGLISH SURTITLES  
 PREISE M 1. ABO FR ROT / WEISS

## FR 27.10.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR  
**NACHTS, ALS DIE SONNE FÜR MICH SCHIEN**  
 VON UISENMA BORCHU INSZENIERUNG: UISENMA BORCHU  
 PREISE E

## SA 28.10.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.20 UHR  
**DIE SELBSTMORD-SCHWESTERN / THE VIRGIN SUICIDES**  
 NACH DEM ROMAN VON JEFFREY EUGENIDES  
 INSZENIERUNG: SUSANNE KENNEDY WITH ENGLISH SURTITLES  
 ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH  
 PREISE M 1. ABO SA BLAU / ROT

## SO 29.10.

11 UHR  
**LAST EXIT EUROPE**  
 „FREIHEIT, GLEICHHEIT, BRÜDERLICHKEIT –  
 WELCHE WERTE VERTRITT EUROPA?“  
 MIT DANIEL COHN-BENDIT U.A. GÄSTEN  
 MOD.: MICHAEL SCHILLING (CHEFREDAKTEUR  
 DER ABENDZEITUNG)  
 PREISE C

20 – 21.40 UHR  
**DER FALL MEURSAULT – EINE  
 GEGENDARSTELLUNG**  
 NACH DEM ROMAN VON KAMEL DAOUD  
 INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI  
 U.A. IN FARSI, ARABISCHER  
 UND DEUTSCHER SPRACHE MIT DT. / ENGL.  
 ÜBERTITELN / SURTITLES  
 PREISE M 1. ABO SO BLAU / GELB

20 – 22 UHR **SPIELART FESTIVAL**  
**DIE 120 TAGE VON SODOM**  
 VON MILO RAU  
 NACH MOTIVEN VON PIER PAOLO PASOLINI UND DONATIEN ALPHONSE FRANÇOIS DE SADE  
 PREISE E DER VORVERKAUF BEGINNT AM 15.09.

29. – 30.10. **ANDERSWO**  
**POINT OF NO RETURN**  
 IN AMSTERDAM

## MO 30.10.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.15 UHR  
**MIRANDA JULYS DER ERSTE FIESE TYP**  
 INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING  
 WITH ENGLISH SURTITLES  
 PREISE M 1. ABO MO ORANGE / WEISS

20 – 22 UHR **SPIELART FESTIVAL**  
**DIE 120 TAGE VON SODOM**  
 VON MILO RAU NACH MOTIVEN VON PIER PAOLO PASOLINI UND DONATIEN ALPHONSE FRANÇOIS DE SADE  
 ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH  
 PREISE E DER VORVERKAUF BEGINNT AM 15.09.

## DI 31.10.

REFORMATIONSTAG

19 – 21.05 UHR  
**TIEFER SCHWEB**  
 EIN AUFFANGBECKEN VON CHRISTOPH MARTHALER INSZENIERUNG: CHRISTOPH MARTHALER  
 KONZEPTION: CHRISTOPH MARTHALER, MALTE UBENAUF, UELI JÄGGI WITH ENGLISH SURTITLES  
 PREISE N 1. ABO DI ROT / WEISS