

KAMMER 1

(Schauspielhaus, Maximilianstraße 26–28)

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR
MIRANDA JULYS DER ERSTE FIESE TYP
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 5. ZWEITAUF. ABO

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.40 UHR
DER FALL MEURSAULT – EINE GEGENDARSTELLUNG
NACH DEM ROMAN VON KAMEL DAUD INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI U.A. IN FARSI,
ARABISCHER UND DEUTSCHER SPRACHE, MIT DT./ENGL. ÜBERTITELN/SURTITLES
PREISE M 5. ABO MI. ROT/WEISS

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.15 UHR
DER KAUFMANN VON VENEDIG
VON WILLIAM SHAKESPEARE
INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 6. ABO FR. GRÜN/ORANGE

20 UHR **LESUNG**
JÜRGEN – DIE SHOW
LESUNG VON UND MIT HEINZ STRUNK
22 EURO / ERM. 16 EURO
BEREITS IM VORVERKAUF

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR
**MIRANDA JULYS
DER ERSTE FIESE TYP**
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 5. ABO SA. WEISS

12 UHR
**VORSTELLUNG DER
SPIELZEIT 2017/18**
FÜR ABONNENT/INNEN UND ALLE, DIE ES
WERDEN WOLLEN, IM RAHMEN DES TAGES DER
OFFENEN TÜR DER STADT MÜNCHEN
EINTRITT FREI

20 – 22.15 UHR **ZUM LETZTEN MAL!**
FIGAROS HOCHZEIT
NACH WOLFGANG AMADEUS MOZART, LORENZO DA PONTE UND PIERRE AUGUSTIN CARON
DE BEAUMARCHAIS INSZENIERUNG: DAVID MARTON WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 6. ABO SO. BLAU/GELB

KAMMER 2

(Spielhalle, Falckenbergstraße 1)

MO 01.05.

TAG DER ARBEIT

DI 02.05.

BAR
DO – SA AB 22 UHR
PROGRAMM UND INFO ÜBER DEN NEWSLETTER: BAR@KAMMERSPIELE.DE
ZUM LETZTEN MAL AM 11. – 13. MAI

MI 03.05.

DO 04.05.

11 – 12.30 UHR
NICHT VERPASSEN – NUR WENIGE VORSTELLUNGEN
DER NACHMITTAG DER MAULWÜRFE
VON PHILIPPE QUESNE
INSZENIERUNG, BÜHNE: PHILIPPE QUESNE
GASTSPIEL FÜR SCHULEN (ALTERSEMPFEHLUNG 8 – 10 JAHRE)
PREISE F SCHÜLER/INNEN 6 EURO

20 – 21.25 UHR
NICHT VERPASSEN – NUR WENIGE VORSTELLUNGEN
DIE NACHT DER MAULWÜRFE
VON PHILIPPE QUESNE
INSZENIERUNG, BÜHNE: PHILIPPE QUESNE
PREISE F

20 UHR
DON QUIJOTE
EIN LIVE HÖRSPIEL DES 3. JAHRGANGS SCHAUSPIEL DER OTTO FALKENBERG SCHULE
KÜNSTLERISCHE LEITUNG: FRAUKE POOLMAN
PREISE B

04.05. – 06.05. **ANDERSWO**
ROCCO UND SEINE BRÜDER
IN LYON

FR 05.05.

20 – 21.25 UHR **NICHT VERPASSEN – NUR WENIGE VORSTELLUNGEN**
DIE NACHT DER MAULWÜRFE
VON PHILIPPE QUESNE INSZENIERUNG, BÜHNE: PHILIPPE QUESNE
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE F

20 UHR
DON QUIJOTE
EIN LIVE HÖRSPIEL DES 3. JAHRGANGS SCHAUSPIEL DER OTTO FALKENBERG SCHULE
KÜNSTLERISCHE LEITUNG: FRAUKE POOLMAN
PREISE B

04.05. – 07.05. **ANDERSWO**
KAMMERKLICKE
IN BAUTZEN

SA 06.05.

11 – 14 UHR
**TAG DER OFFENEN TÜR DER
STADT MÜNCHEN**
MIT FÜHRUNGEN DURCH DIE WERKSTÄTTEN
DER MÜNCHNER KAMMERSPIELE
EINTRITT FREI

20 – 21.45 UHR
LA SONNAMBULA
NACH DER OPER VON VINCENZO BELLINI
UND FELICE ROMANI
INSZENIERUNG: DAVID MARTON
PREISE F

SO 07.05.

MO 08.05.

KAMMER 3

(Werkraum, Hildegardstraße 1)

03.05. **ANDERSWO**
POINT OF NO RETURN
IN HEIDELBERG
(HEIDELBERGER STÜCKEMARKT)

19.30 – 22. 15 UHR
EKZEM HOMO
VON UND MIT GERHARD POLT UND DEN WELL-BRÜDERN AUS'M BIERMOOS
INSZENIERUNG: JOHAN SIMONS
PREISE N 5. ABO FR. BLAU / GELB

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.30 UHR
POINT OF NO RETURN
VON Yael RONEN UND ENSEMBLE INSZENIERUNG: Yael RONEN
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 6. ABO DI. GELB / GRÜN

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.35 UHR
DER KIRSCHGARTEN
VON ANTON TSCHECHOW INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 6. ABO MI. LILA / ORANGE

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.45 UHR
NŌ THEATER
VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 6. ABO DO. BLAU / ORANGE

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR
DIE SELBSTMORD-SCHWESTERN / THE VIRGIN SUICIDES
NACH DEM ROMAN VON JEFFREY EUGENIDES INSZENIERUNG: SUSANNE KENNEDY
WITH ENGLISH SURTITLES ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE M

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 – 22.05 UHR
AMÉRICA
NACH DEM ROMAN VON T.C. BOYLE INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 6. ABO SA. BLAU / ROT

20 – 21.40 UHR
DER FALL MEURSAULT – EINE GEGENDARSTELLUNG
NACH DEM ROMAN VON KAMEL DAOUÏ INSZENIERUNG: AMIR REZA KOHESTANI U.A. IN FARSI,
ARABISCHER UND DEUTSCHER SPRACHE MIT DT. / ENGL. ÜBERTITELN / SURTITLES
PREISE M 6. SO. ROT / WEISS

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.30 UHR
POINT OF NO RETURN
VON Yael RONEN UND ENSEMBLE INSZENIERUNG: Yael RONEN WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M

MO 08.05.
19 UHR
JAHRESVERSAMMLUNG
DES FÖRDERVEREINS DER MÜNCHNER KAMMERSPIELE
UND VERLEIHUNG DES FÖRDERPREISES
GESCHLOSSENE VERANSTALTUNG

DI 09.05.
19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.15 UHR
**HOT PEPPER, AIR CONDITIONER
AND THE FAREWELL SPEECH**
VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA
PREISE F 5. ABO DI. ORANGE

17 – 18.30 UHR **EIN SEMINAR**
MBEMBE LESEN
TREFFPUNKT BÜHNENPFORTE
EINTRITT FREI

TISCHSZENEN – ABO SPEZIAL
MIT MATTHIAS LILIENTHAL
UND BENJAMIN VON BLOMBERG
GESCHLOSSENE VERANSTALTUNG

DO 11.05.

FR 12.05.

SA 13.05.

23 UHR **ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT!**
WUSS
HOSTED BY JELENA KULJIĆ
EINTRITT FREI, BAR

SO 14.05.

17 – 18 UHR **DANCE 2017**
UNRELATED
DAINA ASHBEE
16 EURO / ERM. 10 EURO, BEREITS IM VORVERKAUF

MO 15.05.

19 – 20 UHR **DANCE 2017**
UNRELATED
DAINA ASHBEE ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
16 EURO / ERM. 10 EURO, BEREITS IM VORVERKAUF

DI 16.05.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR
LUEGEN
EIN PROJEKT VON VERENA REGENSBURGER UND ENSEMBLE
MIT ÜBERSETZUNG FÜR GEHÖRLOSE ZUSCHAUER/INNEN
INSZENIERUNG: VERENA REGENSBURGER
PREISE D

17 – 19.30 UHR
WESTEND MIGRATION STORIES
IM RAHMEN VON AYNWANDERUNG –
NIX SÜRÜK! #4, WALK MIT NATALIE BAYER
9 EURO / ERM. 5 EURO, TREFFPUNKT GALERIE KÖŞK,
SCHRENKSTRASSE 8, MÜNCHEN

20 UHR
AYNWANDERUNG – NIX SÜRÜK! #4
EINE VERANSTALTUNGSREIHE ZUM
NSU-TRIBUNAL IN KÖLN VON TUNAY ÖNDER
PREISE B

12.05. **ANDERSWO**
MUNICH WELCOME THEATRE PRÄSENTIERT:
SHE HE ME – THE MAKING OF
BAYERISCHE THEATERTAGE HOF

20 UHR **FILM UND DISKUSSION**
BURKAS BOMBEN BAUVERBOT
DER ISLAM BRAUCHT EINE NEUE MEDIENDEBATTE!
IM RAHMEN DES DOK.FEST
PREISE C

18.30 UHR **LESUNG UND GESPRÄCH**
**ARMEN AVANESSIAN:
MIAMIFICATION**
PREISE B 5 EURO IN KOMBINATION MIT
TICKET FÜR THE RE'SEARCH

20.30 UHR DOORS OPEN 21 – 22 UHR
ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT!
THE RE'SEARCH
VON RYAN TRECARTIN
INSZENIERUNG: FELIX ROTHENHÄUSLER
PREISE F

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.35 UHR
DER KIRSCHGARTEN
VON ANTON TSCHECHOW INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 6. ABO DI. LILA / ORANGE

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR
DIE SELBSTMORD-SCHWESTERN / THE VIRGIN SUICIDES
NACH DEM ROMAN VON JEFFREY EUGENIDES
INSZENIERUNG: SUSANNE KENNEDY WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 5. ABO MI. GRÜN

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR
MIRANDA JULYS DER ERSTE FIESE TYP
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 6. ABO DO. GELB

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 – 22.05 UHR
DER KIRSCHGARTEN
VON ANTON TSCHECHOW INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 6. ABO FR. WEISS / 7. ABO FR. ROT

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.35 UHR
AMÉRICA
NACH DEM ROMAN VON T.C. BOYLE INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 6. ABO SA. GRÜN

19.30 – 22.15 UHR
EKZEM HOMO
VON UND MIT GERHARD POLT UND DEN WELL-BRÜDERN AUS'M BIERMOOS
INSZENIERUNG: JOHAN SIMONS
PREISE N 7. ABO SO. GRÜN

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.30 UHR **ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT!**
CASPAR WESTERN FRIEDRICH
VON PHILIPPE QUESNE INSZENIERUNG: PHILIPPE QUESNE
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 6. ABO MO. GRÜN / ROT

20 UHR **BENEFIZ**
WIR WOLLEN DAS MEER SEHEN. DENİZ'I GÖRMEK İSTİYORUZ.
LESUNG UND GESPRÄCH MIT JOHANNA ADORJAN, DORIS AKRAP, IMRAN AYATA,
JAN BÖHMERMANN, CAROLIN EMCKE, HELENE HEGEMANN,
TILL HOFMANN, ÖZLEM TOPÇU, İLKAY YÜCEL UND WEITEREN GÄSTEN
PREISE C

MI 17.05.

18 UHR
THEATERKONFERENZ
ZU DIE SELBSTMORD-SCHWESTERN / THE VIRGIN SUICIDES
STOFF FÜR THEATER UND SCHULE
ANMELDUNG UNTER: KAMMER4YOU@KAMMERSPIELE.DE
EINTRITT FREI

DO 18.05.

20 – 21.10 UHR **DANCE 2017**
CAEN AMOUR
TRAJAL HARRELL
16 EURO / ERM. 10 EURO, BEREITS IM VORVERKAUF

FR 19.05.

18.30 – 19.40 UHR UND 21 – 22.10 UHR **DANCE 2017**
CAEN AMOUR
TRAJAL HARRELL ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
16 EURO / ERM. 10 EURO, BEREITS IM VORVERKAUF

SA 20.05.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.50 UHR
HAMLET
VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
MOD.: PROF. DR. DAVID RÖSNER (LMU)
PREISE F

SO 21.05.

19.30 – 21.20 UHR
HAMLET
VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
PREISE F

MO 22.05.

20 UHR **PREMIERE**
DON'T WORRY, BE YONCÉ
ABSCHLUSSINSZENIERUNG DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
INSZENIERUNG: STEPHANIE VAN BATUM
PREISE B

20 – 21.35 UHR **ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT!**
SUSN
VON HERBERT ACHTERNBUSCH INSZENIERUNG: THOMAS OSTERMEIER
PREISE F

20 UHR
DON'T WORRY, BE YONCÉ
ABSCHLUSSINSZENIERUNG DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
INSZENIERUNG: STEPHANIE VAN BATUM
PREISE B

18 UHR **LESUNG UND GESPRÄCH**
SHYLOCK IS MY NAME
MIT HOWARD JACOBSEN
LESUNG DES DEUTSCHEN TEXTES: JULIA RIEDLER
MOD.: TOBIAS DÖRING (LMU)
IN ENGL. UND DT. SPRACHE
PREISE B

20. – 21.05. **ANDERSWO**
RIMA KAMEL
AM HAU, BERLIN

20 UHR
DON'T WORRY, BE YONCÉ
ABSCHLUSSINSZENIERUNG DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
INSZENIERUNG: STEPHANIE VAN BATUM
PREISE B

20 – 21.50 UHR
KLEIN ZACHES, MEIN ZINNOBER
NACH E.T.A. HOFFMANN 3. JAHRGANG DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
INSZENIERUNG: WIEBKE PULS
PREISE B

DI 23.05.

20 – 21.15 UHR
RIMA KAMEL
VON RABIH MROUÉ UND RIMA KHKEICH
INSZENIERUNG: RABIH MROUÉ
IN ARAB. SPRACHE MIT DT. UND ENGL. ÜBERTITELN / SURTITLES
PREISE E

MI 24.05.

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 – 21.55 UHR
MITTELREICH
MUSIKTHEATER NACH DEM ROMAN VON JOSEF BIERBICHLER
INSZENIERUNG: ANNA-SOPHIE MAHLER WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 6. ABO MI. BLAU / GELB

20 UHR
DIE SELBSTMORD-SCHWESTERN / THE VIRGIN SUICIDES
NACH DEM ROMAN VON JEFFREY EUGENIDES
INSZENIERUNG: SUSANNE KENNEDY WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 6. ABO DO. LILA / GRÜN

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.30 UHR
POINT OF NO RETURN
VON Yael RONEN UND ENSEMBLE INSZENIERUNG: Yael RONEN
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M

19.30 – 21 UHR **NICHT VERPASSEN – NUR EINE VORSTELLUNG**
THOMAS THIEME: BAAL
VON BERTOLT BRECHT MIT THOMAS THIEME, MUSIK: ARTHUR THIEME
KONZERTANTE AUFFÜHRUNG INSZENIERUNG: JULIA VON SELL
PREISE L

20 – 21.40 UHR
DER FALL MEURSAULT – EINE GEGENDARSTELLUNG
NACH DEM ROMAN VON KAMEL DAUD INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI U.A. IN FARSI,
ARABISCHER UND DEUTSCHER SPRACHE, MIT DT. / ENGL. ÜBERTITELN / SURTITLES
PREISE M 4. GESCHENK-ABO

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.35 UHR
AMÉRICA
NACH DEM ROMAN VON T.C. BOYLE INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M

20 UHR
ALFRED DORFER: „UND...“
GEWINNER DES DEUTSCHEN KABARETTPREISES 2017
PREISE N, BEREITS IM VORVERKAUF

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR
MIRANDA JULYS DER ERSTE FIESE TYP
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M

MI 24.05.
17 – 18.30 UHR **EIN SEMINAR**
MBEMBE LESEN
TREFFPUNKT BÜHNENPORTE
EINTRITT FREI

DO 25.05.
HIMMELFAHRT

FR 26.05.

SA 27.05.

SO 28.05.

20.08 UHR
DAS LEBEN GEBRAUCHSANWEISUNG #8
INSPIRIERT VON GEORGES PEREC'S GLEICHNAMIGEN ROMAN
MIT DAMIAN REBGETZ, LEITUNG: CHRISTOPHER RÜPING
PREISE A, TREFFPUNKT KAMMER 2

MO 29.05.

18 – 22 UHR 19 UHR LANGE NACHT DER CHÖRE, 21 UHR IFTAR / FASTENBRECHEN
WELCOME CAFÉ
به نوشیدن قهوه خوش آمدید // کافیه مرحباً
FÜR MENSCHEN MIT UND OHNE FLUCHTERFAHRUNG / FOR REFUGEES AND LOCALS
EINTRITT FREI

DI 30.05.

MI 31.05.

20 UHR **IM GESPRÄCH / ARTIST TALK**
**KASPER KÖNIG &
STEPHAN DILLEMUTH**
PREISE B

20 – 21.50 UHR
KLEIN ZACHES, MEIN ZINNOBER
NACH E.T.A. HOFFMANN 3. JAHRGANG DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
INSZENIERUNG: WIEBKE PULS
PREISE B

28.05. **ANDERSWO**
WUT
IN MÜLHEIM
(MÜLHEIMER THEATERTAGE 2017)

20 UHR
DON'T WORRY, BE YONCÉ
ABSCHLUSSINSZENIERUNG DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
INSZENIERUNG: STEPHANIE VAN BATUM
PREISE B

20 – 21.45 UHR
LA SONNAMBULA
NACH DER OPER VON VINCENZO BELLINI UND FELICE ROMANI
INSZENIERUNG: DAVID MARTON
PREISE F

20 UHR
DON'T WORRY, BE YONCÉ
ABSCHLUSSINSZENIERUNG DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
INSZENIERUNG: STEPHANIE VAN BATUM
PREISE B