

KAMMER 1

(Schauspielhaus, Maximilianstraße 26–28)

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20–21.30 UHR

CASPAR WESTERN FRIEDRICH

VON PHILIPPE QUESNE INSZENIERUNG: PHILIPPE QUESNE WITH ENGLISH SURTTILES
PREISE M 3. ABO MI ROT/WEISS

KAMMER 2

(Spielhalle, Falckenbergstraße 1)

MI 01.02.

OPEN HOUSE

دعوة مفتوحة // جشنی برای همه

IM BELLEVUE DI MONACO MÜLLERSTRASSE 2 JEDEN MITTWOCH, 18 – 22 UHR
EINTRITT FREI

DO 02.02.

17 UHR

KAMMERSCHAU

FÜHRUNG DURCH DIE MÜNCHNER KAMMERSPIELE
TREFFPUNKT KAMMER 2, EINTRITT FREI
KARTEN AN DER THEATERKASSE UND ONLINE

FR 03.02.

20 UHR NUR 2 VORSTELLUNGEN – NICHT VERPASSEN

YOU ARE OUT THERE

VON DOUBLELUCKY PRODUCTIONS (CHRIS KONDEK UND CHRISTIANE KÜHL)
IN DT. UND ENGL. SPRACHE
PREISE D

SA 04.02.

20 UHR NUR 2 VORSTELLUNGEN – NICHT VERPASSEN

YOU ARE OUT THERE

VON DOUBLELUCKY PRODUCTIONS (CHRIS KONDEK UND CHRISTIANE KÜHL)
IN DT. UND ENGL. SPRACHE
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE D

SO 05.02.

21–06 UHR

RITOURNELLE

FESTIVALNACHT FÜR AVANCIERTE ELEKTRONISCHE POPMUSIK
MIT DEMDIKE STARE (LIVE), FJAAK (LIVE),
GAZELLE TWIN (AV-SHOW / LIVE), JENNY HVAL (LIVE), SUPERPITCHER (DJ-SET)
UND VATICAN SHADOW (LIVE)
30 EURO

18 UHR

DER KIRSCHGARTEN

VON ANTON TSCHECHOW INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN
WITH ENGLISH SURTTILES
PREISE M 2. PROBEABO

11.30 UHR

THE BREAKFAST CLUB

ZU „NÖ THEATER“, „RIMA KAMEL“ SOWIE
RABIH MROUÉS WEITEREN ARBEITEN
MIT TOSHIKI OKADA, RABIH MROUÉ UND
MITGLIEDERN DES ENSEMBLES
EINTRITT FREI CONVIVA IM BLAUEN HAUS

12 UHR GESPRÄCH

PANAMA PAPERS. DIE GEHEIMNISSE DES SCHMUTZIGEN GELDES

MIT FREDERIK OBERMAIER, BASTIAN OBERMAYER
(SZ), GERARD RYLE UND MARINA WALKER
(INTERNATIONAL CONSORTIUM OF INVESTIGATIVE
JOURNALISTS)
PREISE D

18 UHR

KLEIN ZACHES, MEIN ZINNOBER

NACH E.T.A. HOFFMANN
3. JAHRGANG DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
INSZENIERUNG: WIEBKE PULS
PREISE B

12–18 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN,
LETZTER EINLASS 16 UHR

TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)

INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ
DER GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

MO 06.02.

21–22 UHR

JUDAS

VON LOT VEKEMANS INSZENIERUNG: JOHAN SIMONS
PREISE D

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30–22 UHR

8 ½ MILLIONEN

NACH DEM ROMAN VON TOM MCCARTHY
VON GIESCHEAND
INSZENIERUNG: ALEXANDER GIESCHE
PREISE F 5. ABO MO BLAU

20 UHR VORTRAG UND GESPRÄCH

WAS IST NÖ THEATER?

MIT STANCA SCHOLZ-CIONCA
5 EURO DACHKAMMER

DI 07.02.

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30–22 UHR

8 ½ MILLIONEN

KAMMER 3

(Werkraum, Hildegardstraße 1)

AUDIOWALK, AB JETZT AUCH IN ENGLISCHER SPRACHE

16–22 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN, LETZTER EINLASS 20 UHR

TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)

INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ DER GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

13–19 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN, LETZTER EINLASS 17 UHR

TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)

INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ DER GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

15 UHR

KLEIN ZACHES, MEIN ZINNOBER

NACH E.T.A. HOFFMANN
3. JAHRGANG DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
INSZENIERUNG: WIEBKE PULS
PREISE B

15–22 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN,
LETZTER EINLASS 20 UHR

TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)

INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ
DER GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

20 UHR EINFÜHRUNG 20.30–22.10 UHR
DER FALL MEURSAULT – EINE GEGENDARSTELLUNG

DER FALL MEURSAULT – EINE GEGENDARSTELLUNG
NACH DEM ROMAN VON KAMEL DAOUD INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI
U.A. IN FARSI/ ARAB. UND DT. SPRACHE, MIT DT./ ENGL. ÜBERTITELN/ SURTITLES
PREISE M 4. ABO DI LILA/ ORANGE

8 72 MILLIONEN
NACH DEM ROMAN VON TOM MCCARTHY VON GIESCHEAND INSZENIERUNG: ALEXANDER GIESCHE
PREISE F 4. ABO DI GELB

MI 08.02.

19.30 – 22.15 UHR
EKZEM HOMO
VON UND MIT GERHARD POLT UND DEN WELL-BRÜDERN AUS'M BIERMOOS
PREISE N

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.15 UHR
HOT PEPPER, AIR CONDITIONER AND THE FAREWELL SPEECH
VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA
PREISE F

DO 09.02.

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 UHR
DER KIRSCHGARTEN
VON ANTON TSCHECHOW INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 3. ABO DO GELB

20 UHR URAUFFÜHRUNG
RIMA KAMEL
VON RABIH MROUÉ
INSZENIERUNG: RABIH MROUÉ IN ARAB. UND
ENGL. SPRACHE MIT DT. ÜBERTITELN
PREISE F

16 – 22 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN,
LETZTER EINLASS 20 UHR
**TOP SECRET INTERNATIONAL
(STAAT 1)**
INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ
DER GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPTOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

FR 10.02.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.15 UHR
ROCCO UND SEINE BRÜDER
NACH DEM FILM VON LUCHINO VISCONTI INSZENIERUNG: SIMON STONE
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M

19 UHR NON-ACADEMIC LECTURE
**TRILOGY BY RABIH MROUÉ I:
ON THREE POSTERS**
VON RABIH MROUÉ IN ENGL. SPRACHE
PREISE B DACHKAMMER

21 – 22.05 UHR NUR 1 VORSTELLUNG –
NICHT VERPASSEN
LOOKING FOR A MISSING EMPLOYEE
VON RABIH MROUÉ UND HATEM IMAM
IN ENGL. SPRACHE
PREISE C

13 – 19 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN, LETZTER EINLASS 17 UHR
TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)
INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ DER GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPTOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

SA 11.02.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.15 UHR
DER KAUFMANN VON VENEDIG
VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M

18.47 UHR SPIELZEITÜBERGREIFENDES PROJEKT
DAS LEBEN GEBRAUCHSANWEISUNG #5
INSPIRIERT VON GEORGES PERECS GLEICHNAMIGEN ROMAN
MIT WIEBKE PULS UND JOCHEN NOCH LEITUNG: CHRISTOPHER RÜPING
PREISE A TREFFPUNKT KAMMER 2

20 – 20.55 UHR
NUR 2 VORSTELLUNGEN – NICHT VERPASSEN
SO LITTLE TIME
VON RABIH MROUÉ
MIT RABIH MROUÉ UND LINA MAJDALANIE
IN ARAB. UND ENGL. SPRACHE
MIT DT. UND ENGL. ÜBERTITELN
ANSCHL. PUBLIKUMSGEPRÄCH
PREISE D

15 – 22 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN,
LETZTER EINLASS 20 UHR
**TOP SECRET INTERNATIONAL
(STAAT 1)**
INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ
DER GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPTOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

SO 12.02.

18 – 19.40 UHR
50 GRADES OF SHAME
EIN BILDERBOGEN NACH WEDEKINDS „FRÜHLINGS ERWACHEN“
VON SHE SHE POP WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 4. ABO SO GRÜN

17 UHR NON-ACADEMIC LECTURE
**TRILOGY BY RABIH MROUÉ II:
INHABITANTS OF IMAGES**
VON RABIH MROUÉ IN ENGL. SPRACHE
PREISE B DACHKAMMER

19 – 19.55 UHR
NUR 2 VORSTELLUNGEN – NICHT VERPASSEN
SO LITTLE TIME
VON RABIH MROUÉ
MIT RABIH MROUÉ UND LINA MAJDALANIE
IN ARAB. UND ENGL. SPRACHE
MIT DT. UND ENGL. ÜBERTITELN
PREISE D

12 – 18 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN,
LETZTER EINLASS 16 UHR
**TOP SECRET INTERNATIONAL
(STAAT 1)**
INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ
DER GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPTOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

MO 13.02.

20 UHR LESUNG
3 LITER UND ANDERE GSGHICHTN
VON OSKAR MARIA GRAF
MIT GERHARD POLT UND DEN WELL-BRÜDERN AUS'M BIERMOOS
PREISE N

20 – 21.10 UHR ZUM LETZTEN MAL!
ODE TO JOY
VON RABIH MROUÉ / TEXT VON MANAL KHADER UND RABIH MROUÉ
IN ARAB. UND ENGL. SPRACHE MIT DT. UND ENGL. ÜBERTITELN / SURTITELS
PREISE E 5. ABO MO GELB

DI 14.02.

20 UHR

17 – 18.30 UHR EIN SEMINAR

21 UHR NON-ACADEMIC LECTURE

19.30 UHR

JAHRHUNDERTBRIEFE

DER BRIEFWECHSEL ZWISCHEN SIGMUND FREUD UND ARNOLD ZWEIG
ES LESEN: JOCHEN NOCH UND SAMOUIL STOYANOV
EINFÜHRUNG: JENS-MALTE FISCHER
PREISE C

MBEMBE LESEN

TREFFPUNKT BÜHNENFORTE EINTRITT FREI

TRILOGY BY RABIH MROUÉ III: THE PIXELATED REVOLUTION

VON RABIH MROUÉ IN ENGL. SPRACHE
PREISE B DACHKAMMER

RIMA KAMEL
VON RABIH MROUÉ INSZENIERUNG: RABIH MROUÉ IN ARAB. UND ENGL. SPRACHE
MIT DT. ÜBERTITELN
PREISE E 4. ABO DI GRÜN

21 UHR KONZERT

LAMBCHOP

33 EURO / ERM. 28 EURO, EVTL. RESTKARTEN AN DER ABENDKASSE

MI 15.02.

DO 16.02.

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 UHR

HAMLET

VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
PREISE F 4. ABO DO WEISS

FR 17.02.

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 UHR

HAMLET

VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE F

20 – 21.05 UHR NICHT VERPASSEN – NUR 1 VORSTELLUNG

RIDING ON A CLOUD

VON RABIH MROUÉ IN ARAB. SPRACHE MIT DT. UND ENGL. ÜBERTITELN
PREISE D

20 UHR
**NAVID KERMANI: WELT AUS DEN FUGEN – WIE WEITER
NACH BREXIT, TERROR, TRUMP UND ALEPPO?**
PREISE E

16 – 22 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN, LETZTER EINLASS 20 UHR
TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)
INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ DER GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPTOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

20 UHR EINFÜHRUNG 20.30 – 22 UHR
CASPAR WESTERN FRIEDRICH
VON PHILIPPE QUESNE INSZENIERUNG: PHILIPPE QUESNE WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 4. ABO FR ROT / WEISS

20 UHR
IM GESPRÄCH / ARTIST TALK
**KASPER KÖNIG &
HELGA FANDERL**
PREISE B

13 – 19 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN,
LETZTER EINLASS 17 UHR
**TOP SECRET INTERNATIONAL
(STAAT 1)**
INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ
DER GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPTOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

SA 18.02.

20 UHR URAUFFÜHRUNG
NŌ THEATER
VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA
WITH ENGLISH SURTITLES
PRESIE N 4. AVANTGARDE PREMIEREN-ABO A + B

20 – 21.35 UHR
SUSN
VON HERBERT ACHTERNBUSCH
INSZENIERUNG: THOMAS OSTERMEIER
PREISE F 4. ABO SA GRÜN

15 – 22 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN,
LETZTER EINLASS 20 UHR
**TOP SECRET INTERNATIONAL
(STAAT 1)**
INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ
DER GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPTOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

18 – 19.45 UHR
WAR AND PEACE
EINE PERFORMANCE VON GOB SQUAD NACH LEO TOLSTOI IN ENGL. UND DT. SPRACHE
PREISE M 4. ABO SO GELB / 5. ABO SO BLAU

18 – 19.15 UHR
HOT PEPPER, AIR CONDITIONER AND THE FAREWELL SPEECH
VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA
PREISE F 4. ABO SO ROT

12 – 18 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN, LETZTER EINLASS 16 UHR
TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)
INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ DER GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPTOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

MO 20.02.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.30 UHR
POINT OF NO RETURN
VON Yael RONEN UND ENSEMBLE INSZENIERUNG: Yael RONEN
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 1 ABO G (GESCHENK)

18 – 20 UHR: CAFÉ UND REPAIR STATION 20 – 22 UHR: KINO ASYL
WELCOME CAFÉ // به نوشیدن قهوه خوش آمدید // كافيه مرحباً
FÜR MENSCHEN MIT UND OHNE FLUCHTERFAHRUNG / FOR REFUGEES AND LOCALS
EINTRITT FREI

20 UHR
EPISODE #13: TRANSPARENT
NEUIGKEITEN AUS DER WELT DER FERNSEHSERIEN MIT STEFANIE DIEKMANN
UND MICHAELA KRÜTZEN (HFF)
PREISE C

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR
NŌ THEATER
VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 4. ABO DI ROT / WEISS

DI 21.02.

MI 22.02.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.15 UHR

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.15 UHR

FIGAROS HOCHZEIT

NACH WOLFGANG AMADEUS MOZART, LORENZO DA PONTE UND PIERRE AUGUSTIN
CARON DE BEAUMARCHAIS INSZENIERUNG: DAVID MARTON WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 4. ABO MI BLAU / GELB

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 UHR

DER KIRSCHGARTEN

VON ANTON TSCHECHOW INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 4. ABO DO LILA / GRÜN

DO 23.02.

20 UHR

ROLLENARBEITEN UND MONOLOGE

ROLLENARBEITEN UND MONOLOGE AUS
SZENISCHEN UNTERRICHTEN
MIT DEM 3. JAHRGANG SCHAUSPIEL DER
OTTO FALCKENBERG SCHULE
EINTRITT FREI

16 – 22 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN,
LETZTER EINLASS 20 UHR
**TOP SECRET INTERNATIONAL
(STAAT 1)**

INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ
DER GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

FR 24.02.

16 UHR / 18 UHR / 20 UHR / 22 UHR
PREMIERE

NUR WENIGE VORSTELLUNGEN – NICHT VERPASSEN

DIE GLÜCKLICHEN

VON AUSBAU.SECHS
PREISE C

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 – 21.55 UHR

MITTELREICH

MUSIKTHEATER NACH DEM ROMAN VON JOSEF BIERBICHLER
INSZENIERUNG: ANNA-SOPHIE MAHLER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 4. ABO FR GRÜN / ORANGE

20 – 21.45 UHR

LA SONNAMBULA

NACH DER OPER VON VINCENZO BELLINI
UND FELICE ROMANI
INSZENIERUNG: DAVID MARTON
PREISE F

13 – 19 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN,
LETZTER EINLASS 17 UHR

**TOP SECRET INTERNATIONAL
(STAAT 1)**

INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ DER
GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

SA 25.02.

16 UHR / 18 UHR / 20 UHR / 22 UHR

NUR WENIGE VORSTELLUNGEN – NICHT VERPASSEN

DIE GLÜCKLICHEN

VON AUSBAU.SECHS
PREISE C

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR

NŌ THEATER

VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA WITH ENGLISH SURTITLES
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH MIT PROF. DR. KATJA SCHNEIDER (LMU)
PREISE M 3. ABO SA ROT / 4. ABO SA BLAU

20 UHR

KLEIN ZACHES, MEIN ZINNOBER

NACH E.T.A. HOFFMANN
3. JAHRGANG DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
INSZENIERUNG: WIEBKE PULS
PREISE B

15 – 22 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN,
LETZTER EINLASS 20 UHR

**TOP SECRET INTERNATIONAL
(STAAT 1)**

INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ
DER GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

SO 26.02.

16 UHR / 18 UHR / 20 UHR / 22 UHR

NUR WENIGE VORSTELLUNGEN – NICHT VERPASSEN

DIE GLÜCKLICHEN

VON AUSBAU.SECHS
PREISE C

18 – 21.45 UHR

WUT

VON ELFRIEDE JELINEK INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M

18 UHR

RIMA KAMEL

VON RABIH MROUÉ
INSZENIERUNG: RABIH MROUÉ IN ARAB. UND
ENGL. SPRACHE MIT DT. ÜBERTITELN
PREISE E 4. ABO SO WEISS

ZUM LETZTEN MAL

12 – 18 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN,
LETZTER EINLASS 16 UHR

**TOP SECRET INTERNATIONAL
(STAAT 1)**

INTERAKTIVE BESUCHE IM GLOBALEN NETZ
DER GEHEIMDIENSTE VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

MO 27.02.

20 UHR

TISCHSZENEN

ALS KÖCH/INNEN ZU GAST: SUSANNE KENNEDY (REGISSEURIN), JOHANNA HÖHMANN (DRAMATURGIN)
UND MITGLIEDER DES ENSEMBLES VON „DIE SELBSTMORD-SCHWESTERN / THE VIRGIN SUICIDES“
PREISE D

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.35 UHR

AMÉRICA

NACH DEM ROMAN VON T.C. BOYLE INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 5. ABO MO ORANGE / WEISS

DI 28.02.

17 – 18.30 UHR EIN SEMINAR

MBEMBE LESEN

TREFFPUNKT BÜHNEPFORTE EINTRITT FREI

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR

NŌ THEATER

VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 4. ABO DI BLAU

20 – 21.30 UHR NUR 2 VORSTELLUNGEN – NICHT VERPASSEN

ELEGY FOR TELEVISION

VON UND MIT BALLY NGUYEN, FABIAN HOLLE, DAMIEN REBGETZ UND MELANIE JAME WOLF
IN ENGL. SPRACHE MIT DT. ÜBERTITELN
PREISE D (AUCH AM 01.03.)