

KAMMER 1

(Schauspielhaus, Maximilianstraße 26–28)

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20–22.15 UHR

DER KAUFMANN VON VENEDIG

VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 2. ABO DO BLAU / ORANGE

KAMMER 2

(Spielhalle, Falckenbergstraße 1)

DO 01.12.

FR 02.12.

ALIEN DISKO 02.–03.12.

KURATIERT VON THE NOTWIST (IN ZUSAMMENARBEIT MIT TOBIAS FRANK, CHRISTOPH GURK UND FLORIAN STEINLEITNER) FESTIVALPASS: 69 / ERM. 49 EURO TAGESTICKETS: 39 / ERM. 29 EURO BEREITS IM VORVERKAUF

AB 20 UHR

DAWN OF MIDI / CARLA DAL FORNO / LEROY / SACRED PAWS / STARGAZE PLAY BOARDS OF CANADA / SUN RA ARKESTRA (DIRECTED BY MARSHALL ALLEN / TENNISCOATS)

ANSCHL. ALIEN-TRANSISTOR-SOUNDCLASH MIT: 1115, JOASHINO + LE MILLIPEDE

SA 03.12.

AB 20 UHR

THE COMET IS COMING / MARK ERNESTUS' NDAGGA RHYTHM FORCE / JAM MONEY / JOANNA GRUESOME / HYPERCULTE / MELT BANANA / MIMICOF / THE NOTWIST

ANSCHL. GUTFEELING-DISKO MIT: PATCHEKO ALLSTARS, HOCHZEITSKAPELLE U. A.

SO 04.12.

18–20.25 UHR

MITTELREICH

MUSIKTHEATER NACH DEM ROMAN VON JOSEF BIERBICHLER
INSZENIERUNG: ANNA-SOPHIE MAHLER WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M

11.30 UHR

THE BREAKFAST CLUB

ZU „TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1–4)“ UND DEN FREIEN GRUPPEN
MIT MONSTER TRUCK, RIMINI PROTOKOLL UND CHRISTOPH GURK
EINTRITT FREI CONVIVA IM BLAUEN HAUS

ÖFFENTLICHE PROBE IN DER GLYPTOTHEK

13–19.45 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN
LETZTER EINLASS 17.45 UHR

TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)

VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE A ANMELDUNG AN DER TAGESKASSE

18.30 UHR

FILMSCREENING UND DISKUSSION

KINO ASYL

EIN FILM-FESTIVAL
VON UND MIT JUNGEN GEFLÜCHTETEN
EINTRITT FREI

MO 05.12.

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19–22.45 UHR

WUT

VON ELFRIEDE JELINEK INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M

20.23 UHR SPIELZEITÜBERGREIFENDES PROJEKT

DAS LEBEN GEBRAUCHSANWEISUNG #3

INSPIRIERT VON GEORGES PERECS GLEICHNAMIGEN ROMAN MIT CHRISTIAN LÖBER
LEITUNG: CHRISTOPHER RÜPING
PREISE A TREFFPUNKT KAMMER 2

20–21.45 UHR ZUM LETZTEN MAL!

REICHSTHEATERKAMMER

EINE RECHERCHE DES 4. JAHRGANGS DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
INSZENIERUNG: MALTE JELDEN
PREISE B

DI 06.12.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20–22.15 UHR

ADOLF HITLER: MEIN KAMPF, BAND 1 & 2

VON RIMINI PROTOKOLL (HAUG / WETZEL) WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 3. ABO DI ROT / WEISS

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20–21.15 UHR

HOT PEPPER, AIR CONDITIONER AND THE FAREWELL SPEECH

VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA
PREISE F

ÖFFENTLICHE PROBE IN DER GLYPTOTHEK

17–21.15 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN LETZTER EINLASS 19.15 UHR

TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)

VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE A ANMELDUNG AN DER TAGESKASSE

MI 07.12.

OPEN HOUSE

دعوة مفتوحة // جشنی برای همه

IM BELLEVUE DI MONACO MÜLLERSTRASSE 2 JEDEN MITTWOCH, 18–22 UHR
EINTRITT FREI

20–21.20 UHR NUR 2 VORSTELLUNGEN – NICHT VERPASSEN

SORRY

VON MONSTER TRUCK UND THE FOOTPRINTS
PREISE D

DO 08.12.

KAMMER 3

(Werkraum, Hildegardstraße 1)

01.–04.12.

50 GRADES OF SHAME
IN HAMBURG, KAMPNAGEL

18.12.

DER KAUFMANN VON VENEDIG
IM MAXIM GORKI THEATER BERLIN

DO 09.12.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20–21.40 UHR

50 GRADES OF SHAME

EIN BILDERBOGEN NACH WEDEKINDS „FRÜHLINGS ERWACHEN“ VON SHE SHE POP
WITH ENGLISH SURTITLES ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE M 2. ABO DO GELB

BAR

DO – SA AB 22 UHR

PROGRAMM UND INFO ÜBER DEN NEWSLETTER: BAR@KAMMERSPIELE.DE

20 – 21.20 UHR **NUR 2 VORSTELLUNGEN – NICHT VERPASSEN**

SORRY

VON MONSTER TRUCK UND THE FOOTPRINTS ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE D

FR 09.12.

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 UHR

8 ½ MILLIONEN

NACH DEM ROMAN VON TOM MCCARTHY VON GIESCHEAND INSZENIERUNG: ALEXANDER GIESCHE
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE F

ÖFFENTLICHE PROBE IN DER GLYPTOTHEK

17 – 21.30 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN, LETZTER EINLASS 19.30 UHR

TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)

VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE A ANMELDUNG AN DER TAGESKASSE

STATT UNTERWERFUNG / PLATTFORM ZEIGEN WIR

20 – 21.45 UHR

DIE ZOFEN

VON JEAN GENET INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER
PREISE M **ABONNENTEN WERDEN EXTRA INFORMIERT**

SA 10.12.

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 UHR

8 ½ MILLIONEN

NACH DEM ROMAN VON TOM MCCARTHY VON GIESCHEAND INSZENIERUNG: ALEXANDER GIESCHE
PREISE F 2. ABO SA BLAU

14 – 21 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN LETZTER EINLASS 19 UHR **URAUFFÜHRUNG**

TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)

VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPTOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

19.30 – 22.30 UHR

MARIA STUART

VON FRIEDRICH SCHILLER INSZENIERUNG: ANDREAS KRIEGBURG
PREISE M 2. ABO SA GRÜN

SO 11.12.

18 – 19.50 UHR

WAR AND PEACE

EINE PERFORMANCE VON GOB SQUAD NACH LEO TOLSTOI IN ENGL. UND DT. SPRACHE
PREISE M 2. ABO SO ROT / WEISS

12 – 18 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN

LETZTER EINLASS 16 UHR

TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)

VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPTOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

18 UHR DOORS OPEN 19 – 20 UHR

THE RE'SEARCH

VON RYAN TRECARTIN
INSZENIERUNG: FELIX ROTHENHÄUSLER
PREISE F 3. ABO SO BLAU

MO 12.12.

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 – 21.45 UHR

DER SPIELER

NACH DEM ROMAN VON FJODOR DOSTOJEWSKI INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 3. ABO MO BLAU / GELB

16 – 20 UHR

WELCOME CAFÉ // كافيہ مرحباً // آمديد // خوش قهوه نوشيدن

FÜR MENSCHEN MIT UND OHNE FLUCHTERFAHRUNG FOR REFUGEES AND LOCALS
WITH REPAIR STATION 20 – 22 UHR ARRIVING-IN-MUNICH.DE STELLT SICH VOR
EINTRITT FREI

20 UHR

EPISODE #11: STRANGER THINGS

NEUIGKEITEN AUS DER WELT DER FERNSEHSERIEN MIT SARAH KHAN UND BERT REBHANDL
PREISE C

DI 13.12.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.35 UHR

AMÉRICA

NACH DEM ROMAN VON T. C. BOYLE INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 2. ABO DI GELB / GRÜN

17 – 18.30 UHR **EIN SEMINAR**

MBEMBE LESEN

MIT FABIENNE IMLINGER UND ANNA-KATHARINA KRÜGER
TREFFPUNKT BÜHNENPFORTE EINTRITT FREI

20 UHR

GEFAHRBAR

VON UND MIT THOMAS KÜRSTNER, NICOLAS STEMANN UND SEBASTIAN VOGEL
PREISE E

MI 14.12.

20 – 21.45 UHR

DIE ZOFEN

VON JEAN GENET INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER
PREISE M 2. ABO MI BLAU / GELB

20 UHR **NUR 2 VORSTELLUNGEN – NICHT VERPASSEN**

SUPER NIGHT SHOT

VON GOB SQUAD IN DT. UND ENGL. SPRACHE
PREISE E

13 – 17 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN, LETZTER EINLASS 15 UHR

TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)

VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPTOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

DO 15.12.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.40 UHR

DER FALL MEURSAULT – EINE GEGENDARSTELLUNG

NACH DEM ROMAN VON KAMEL DAOUD INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI
U. A. IN FARSI, ARABISCHER UND DEUTSCHER SPRACHE
MIT DT. / ENGL. ÜBERTITELN / SURTITLES ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE M 2. ABO DO LILA / GRÜN

17 UHR

KAMMERSCHAU

FÜHRUNG DURCH DIE MÜNCHNER KAMMERSPIELE
TREFFPUNKT KAMMER 2, EINTRITT FREI
KARTEN AN DER THEATERKASSE UND ONLINE
PREISE M

20 UHR

NUR 2 VORSTELLUNGEN – NICHT VERPASSEN

SUPER NIGHT SHOT

VON GOB SQUAD IN DT. UND ENGL. SPRACHE
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE E

16 – 22 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN, LETZTER EINLASS 20 UHR

TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)

VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPTOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

FR 16.12.

20 UHR **LESUNG**

MUNICH WELCOME THEATRE PRÄSENTIERT

13 – 19 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN, LETZTER EINLASS 17 UHR

ACH, DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE – TEIL 2
VON UND MIT JOACHIM MEYERHOFF
PREISE E

OPEN BORDER ENSEMBLE FESTIVAL 16. – 18.12.
IM BELLEVUE DI MONACO, MÜLLERSTRASSE 2 UND DEN MÜNCHNER KAMMERSPIELEN

TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)
VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPTOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

20 UHR **FILMPREMIERE**
MY MOBILE BOAT
VON MARTIN OTTER UND AMMAR ALQAISI
BELLEVUE DI MONACO

20 UHR **FILMPREMIERE**
PRAYER
VON RANIA MLEIHI
BELLEVUE DI MONACO

20 UHR **FILMPREMIERE**
RESEARCH
VON AMER ALMALLA
BELLEVUE DI MONACO

21 UHR **KONZERT**
ALADDIN HADDAD
BELLEVUE DI MONACO

SA 17.12.

20 – 21.20 UHR **GASTSPIEL DES MAXIM GORKI THEATERS BERLIN**
THE SITUATION
VON Yael Ronen und Ensemble Inszenierung: Yael Ronen
AUF ENGLISCH, DEUTSCH, HEBRÄISCH, ARABISCH MIT DT./ ENGL. ÜBERTITELN/ SURTITLES
PREISE M

16 UHR **WORKSHOP PRÄSENTATION**
REFUGEE EMPOWERMENT (AT)
VON ZIAD ADWAN
BELLEVUE DI MONACO

22 UHR **KONZERT**
WASSIM MUKDAD
BELLEVUE DI MONACO

19 UHR **PREMIERE**
SHE HE ME
DOKUMENTARTHEATER VON AMAHL KHOURI
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
MIT AMAHL KHOURI, LEYLA JAGIELLA
PREISE D KAMMER 3

15 – 22 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN
LETZTER EINLASS 20 UHR
TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)
VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPTOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

SO 18.12.

18 – 19.20 UHR **GASTSPIEL DES MAXIM GORKI THEATERS BERLIN**
THE SITUATION
VON Yael Ronen und Ensemble Inszenierung: Yael Ronen
AUF ENGLISCH, DEUTSCH, HEBRÄISCH, ARABISCH MIT DT./ ENGL. ÜBERTITELN/ SURTITLES
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE M

13 UHR **PANEL**
KUNST IM EXIL
OPEN BORDER ENSEMBLE (MÜNCHEN) MEETS
EXIL ENSEMBLE MAXIM GORKI THEATER (BERLIN)
BELLEVUE DI MONACO

15 UND 17 UHR
ALADIN
INSZENIERUNG: AMMAR ALQAISI
AB 6 JAHREN
PREISE A DACHKAMMER

19 UHR
SHE HE ME
DOKUMENTARTHEATER VON AMAHL KHOURI
PREISE D KAMMER 3

12 – 18 UHR, EINLASS ALLE 15 MINUTEN
LETZTER EINLASS 16 UHR
TOP SECRET INTERNATIONAL (STAAT 1)
VON RIMINI PROTOKOLL
PREISE E GLYPTOTHEK, KÖNIGSPLATZ 3

MO 19.12.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.30 UHR
POINT OF NO RETURN
VON Yael Ronen und Ensemble Inszenierung: Yael Ronen WITH ENGLISH SURTITLES
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE M 3. ABO MO ORANGE/WEISS

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.15 UHR
HOT PEPPER, AIR CONDITIONER AND THE FAREWELL SPEECH
VON TOSHIKI OKADA Inszenierung: TOSHIKI OKADA
PREISE F 3. ABO MO GRÜN

20 UHR
AYNWANDERUNK – NIX SÜRÜK! #1
EINE VERANSTALTUNGSREIHE ZUM NSU-TRIBUNAL IN KÖLN VON TUNAY ÖNDER
PREISE B

DI 20.12.

19.30 – 22.30 UHR
MARIA STUART
VON FRIEDRICH SCHILLER Inszenierung: ANDREAS KRIEGENBURG
PREISE M 3. ABO DI LILA/ ORANGE

20 – 21.45 UHR
LA SONNAMBULA
NACH DER OPER VON VINCENZO BELLINI UND FELICE ROMANI Inszenierung: DAVID MARTON
PREISE F

MI 21.12.

STATT UNTERWERFUNG / PLATTFORM ZEIGEN WIR
19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.40 UHR
50 GRADES OF SHAME
EIN BILDERBOGEN NACH WEDEKINDS „FRÜHLINGS ERWACHEN“
VON SHE SHE POP WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 2. ABO MI GRÜN

19.30 UHR DOORS OPEN 20 UHR EINFÜHRUNG 20.30 – 21.30 UHR
THE RE'SEARCH
VON RYAN TRECARTIN Inszenierung: FELIX ROTHENHÄUSLER
PREISE F

DO 22.12.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.40 UHR
DER FALL MEURSAULT – EINE GEGENDARSTELLUNG
NACH DEM ROMAN VON KAMEL DAUD Inszenierung: AMIR REZA KOOHESTANI U.A. IN FARSI,
ARABISCHER UND DEUTSCHER SPRACHE MIT DT./ ENGL. ÜBERTITELN/ SURTITLES
PREISE M 2. ABO DO ROT/ WEISS

20 UHR
TISCHSZENEN – DEZEMBER SPEZIAL: JAHRESAUSKLANG
ALS KÖCH/INNEN ZU GAST: CHRISTOPHER RÜPING,
NICOLAS STEMANN (HAUSREGISSEURE) UND DAS ENSEMBLE
PREISE D

19.30 UHR DOORS OPEN 20 UHR EINFÜHRUNG 20.30 – 21.30 UHR
THE RE'SEARCH
VON RYAN TRECARTIN Inszenierung: FELIX ROTHENHÄUSLER
PREISE F

FR 23.12.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.15 UHR
FIGAROS HOCHZEIT
NACH WOLFGANG AMADEUS MOZART, LORENZO DA PONTE UND PIERRE AUGUSTIN CARON

**UNSERE NEUEN
FREIQUENZEN**

**DER FALL MEURSAULT – EINE
GEGENDARSTELLUNG**

DE BEAUMARCHAIS INSZENIERUNG: DAVID MARTON WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 3. ABO FR ROT / WEISS

18 – 19.30 UHR

POINT OF NO RETURN

VON Yael Ronen und Ensemble INSZENIERUNG: Yael Ronen WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M

STATT DER KAUFMANN VON VENEDIG ZEIGEN WIR

19 – 21 UHR KONZERT

RINGSGWANDL & BAND – WOANDERS

SAUBERE MUSIK UND DRECKIGE GESCHICHTEN
PREISE 44, 37, 29, 22, 11 EURO

20 – 21.30 UHR

POINT OF NO RETURN

VON Yael Ronen und Ensemble INSZENIERUNG: Yael Ronen WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 2. ABO DI BLAU

20 – 22.15 UHR

DER KAUFMANN VON VENEDIG

VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 3. ABO MI LILA / 2. ABO MI ORANGE

19.30 – 22.05 UHR

AMÉRICA

NACH DEM ROMAN VON T. C. BOYLE INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M

19.30 – 22.30 UHR ZUM LETZTEN MAL!

MARIA STUART

VON FRIEDRICH SCHILLER INSZENIERUNG: ANDREAS KRIEGENBURG
PREISE M 2. ABO FR BLAU / GELB

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 – 20.30 UHR

POINT OF NO RETURN

VON Yael Ronen und Ensemble INSZENIERUNG: Yael Ronen WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N

19 – 21.45 UHR ZUM 50. MAL

EKZEM HOMO

VON UND MIT GERHARD POLT UND DEN WELL-BRÜDERN AUS'M BIERMOOS
INSZENIERUNG: JOHAN SIMONS
PREISE N

SO 25.12.

1. WEIHNACHTSFEIERTAG

MO 26.12.

2. WEIHNACHTSFEIERTAG

DI 27.12.

20 – 21.15 UHR

HOT PEPPER, AIR CONDITIONER AND THE FAREWELL SPEECH

VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA
PREISE F

MI 28.12.

DO 29.12.

FR 30.12.

19.30 UHR

8 ½ MILLIONEN

NACH DEM ROMAN VON TOM MCCARTHY VON GIESCHEAND INSZENIERUNG: ALEXANDER GIESCHE
PREISE F

SA 31.12.

SILVESTER

SO 01.01.

NEUJAHR

GESCHENK- ABOS

VIER AUSGEWÄHLTE INSZENIERUNGEN AUF
FESTEN PLÄTZEN IN DER KAMMER 1:
VIER PLATZKATEGORIEN 60 EURO / 80 EURO /
100 EURO / 120 EURO

ACHTUNG, BEGRENZTE PLATZZAHL!
TEL. 089/233 966 02 WWW.KAMMERSPIELE.DE

ODER SIE VERSCHENKEN DIE KAMMERFLAT AN STUDIERENDE ODER AUSZUBILDENDE UNTER 30:
FÜR NUR 80 EURO 300 TAGE IM JAHR IN DIE KAMMERSPIELE GEHEN!

DER KIRSCHGARTEN

NACH DEM ROMAN VON KAMEL DAOUD, INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI

POINT OF NO RETURN

VON Yael Ronen und Ensemble, INSZENIERUNG: Yael Ronen

NŌ THEATER

VON TOSHIKI OKADA, INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA

20 – 21.35 UHR

SUSN

VON HERBERT ACHTERNBUSCH INSZENIERUNG: THOMAS OSTERMEIER
PREISE F

20 – 21.35 UHR

SUSN

VON HERBERT ACHTERNBUSCH INSZENIERUNG: THOMAS OSTERMEIER
PREISE F

20 – 21.45 UHR

LA SONNAMBULA

NACH DER OPER VON VINCENZO BELLINI UND FELICE ROMANI INSZENIERUNG: DAVID MARTON
PREISE F

FROHES NEUES JAHR!

AM 01.01.2017, 19 – 21.45 UHR IN KAMMER 1:

EKZEM HOMO

VON UND MIT GERHARD POLT UND
DEN WELL-BRÜDERN AUS'M BIERMOOS
INSZENIERUNG: JOHAN SIMONS

PREISE N